



INSTITUT D'ÉTUDES DU JUDAÏSME

IEJ AS 01

Archives du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)

Archives de l'Institut d'Études du Judaïsme (I.E.J.)

Avenue Franklin Roosevelt
1050 Bruxelles
Téléphone : +32 (0) 2 650 33 48
Email : iej@ulb.be
Site internet : www.iejudaisme.com

TABLE DES MATIÈRES

I.	IDENTIFICATION	5
II.	ZONE DU CONTEXTE	5
	NOM DU PRODUCTEUR.....	5
	HISTOIRE ADMINISTRATIVE/NOTICE BIOGRAPHIQUE	5
	Le Cercle Culturel et Sportif Juif (CCSJ) et Le Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ).....	5
	David Susskind.....	9
	Léon Griner	10
	Albert Szyper.....	10
	ARCHIVES.....	11
	Historique de conservation	11
	Modalités d'entrée	11
II.	ZONE DU CONTENU ET DE LA STRUCTURE.....	11
	PRÉSENTATION DU CONTENU	11
	EVALUATION, TRIS, ÉLIMINATIONS, SORT FINAL	12
	ACCROISSEMENTS	13
	MODE DE CLASSEMENT	13
IV.	ZONE DES CONDITIONS D'ACCÈS ET D'UTILISATION	14
	CONDITION D'ACCÈS	14
	LANGUES ET ÉCRITURE DES DOCUMENTS	14
	CARACTÉRISTIQUES MATÉRIELLES ET CONTRAINTES TECHNIQUES	15
	INSTRUMENTS DE RECHERCHE.....	15
V.	ZONES DES SOURCES COMPLÉMENTAIRES	15
	SOURCES COMPLÉMENTAIRES.....	15
	BIBLIOGRAPHIE	15
VI.	CONTROLE DE LA DESCRIPTION	17
	INVENTAIRE.....	18
I.	Cercle Culturel et Sportif Juif (CCSJ).....	18
A.	Gestion – Administration	18
1.	Communication 1960-1967 11 pièces Sous-série	18
2.	Comptabilité générale.....	19

B. Activités.....	20
1. «La grande Nuit de Bruxelles ».....	21
2. Tombolas	23
3. Colonie «Amitié »	23
4. Brochures, cartons d'invitation et tickets pour divers événements.....	24
II. Gestion - Administration du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)	25
A. Créations et statuts.....	25
B. Gestion interne	26
1. Conseil, Assemblée générale, comités, commissions et autres	26
2. Organigramme et projets	30
C. Communication	30
1. Correspondance, communiqués et affiches	30
2. Bulletins d'information	35
D. Comptabilité générale.....	36
III. Activités du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)	37
A. Activités récurrentes.....	37
1. Soirées culturelles et tombolas	37
2. «La Grande Nuit de Bruxelles ».....	42
3. Périodique «Panorama ».....	46
4. Périodique «Regards ».....	53
5. Colonie «Amitié »	58
6. Jeunesse Juive Laïque (JL)	59
7. Café-théâtre Lapinsky	60
8. Brochures, cartons d'invitation, tickets pour divers événements	61
B. Activités extraordinaires.....	64
1. Voyages aux États-Unis	64
2. «12 heures pour Israël »	65
3. 20 ^{ème} anniversaire du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)	66
4. 25 ^{ème} anniversaire du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)	68
IV. Archives émanant d'autres organismes juifs	70
V. Archives de David Susskind	72
A. Périodiques	73

B. Activités professionnelles et privées	74
VI. Archives de Léon Griner	76
A. Cercle Culturel et Sportif Juif (CCSJ)	76
1. Gestion et activités	76
2. Actions contre l'antisémitisme	77
B. Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)	78
C. Événements internationaux	78
VII. Divers	80
VIII. Collection d'objets	81

DESCRIPTION GÉNÉRALE DU FONDS

I. IDENTIFICATION

Référence : IEJ AS 01

Titre : Archives du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)

Producteur(s) : Cercle Culturel et Sportif Juif (CCSJ), Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ), David Susskind, Léon Griner, Albert Szyper

Date(s) : 1949-1990

Niveau de description : Fonds

Description matérielle : 20 boîtes

II. ZONE DU CONTEXTE

NOM DU PRODUCTEUR

Le producteur principal est le Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ) organisation juive laïque, créée en 1959, située à Bruxelles, qui se veut être un espace de rencontre, d'expression, d'ouverture et de débats accessible à tous.

Comme autres producteurs, nous avons l'ancêtre du Centre Communautaire Laïc Juif, le Cercle Culturel et Sportif Juif (CCSJ) qui a existé de 1959 à 1967. De plus, nous retrouvons également différentes personnalités que sont David Susskind (1925-2011), fondateur et ancien président du CCLJ, Léon Griner (1927-2008), fondateur et membre du CCLJ et enfin Albert Szyper (XX^{ème} siècle), membre du CCLJ.

HISTOIRE ADMINISTRATIVE/NOTICE BIOGRAPHIQUE

Le Cercle Culturel et Sportif Juif (CCSJ) et Le Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)

L'histoire du CCLJ commence avec un groupe de jeunes Juifs rescapés de la Shoah (résistants, enfants cachés, déportés, etc.) qui se réunissaient périodiquement à partir de 1958 au café « Laboureur », à Bruxelles, pour discuter et jouer au ping-pong. Cependant, en 1959, la Belgique connaît à nouveau une montée de l'antisémitisme. Dès lors, ce groupe décide de lutter contre ce phénomène en créant une association vers octobre-novembre de la même année qu'est le Cercle Culturel et Sportif Juif (CCSJ). Ainsi, dès 1960, les membres du CCSJ élisent leur premier comité de direction et installent ses locaux au Boulevard du Botanique 51 à Bruxelles.

David Susskind (1925-2022), militant juif communiste qui s'était réfugié en Suisse pendant la Seconde Guerre mondiale est choisi comme président du CCSJ.

L'objectif de la création de ce cercle était de promouvoir un judaïsme laïc, c'est-à-dire, de transmettre la culture juive en dehors de toute structure religieuse. Ainsi, les fondateurs du CCLJ souhaitaient s'éloigner des prescriptions rabbiniques et des pratiques religieuses en général. C'est pourquoi, ils ont en place un programme de rites juifs laïcs, ce qui a permis à des Juifs non religieux de célébrer des fêtes juives qui faisaient partie intégrante des traditions et de la culture juive, et ce sans référence religieuse.

Une autre motivation du CCLJ était de lutter contre l'antisémitisme, étant donné que la majorité des créateurs de cette association avaient été victimes de la Shoah. Dès lors, un des combats menés fut d'entretenir la mémoire de cet événement tragique, mais aussi de sensibiliser le public à tous les autres génocides qui ont eu lieu au cours du XX^{ème} siècle (génocides des Tutsis au Rwanda et des Arméniens). En outre, ils ont étendu cet engagement par la suite à toutes les communautés opprimées telles que les Juifs d'URSS, les Bosniaques, les Vietnamiens etc. Par ailleurs, le CCLJ se montre aussi attentif au conflit israélo-palestinien en prônant la paix au Moyen-Orient. C'est pourquoi, le slogan d'Hillel l'ancien (« Si je ne suis pas pour moi, qui le sera ? Si je ne suis que pour moi, que suis-je ? Et si pas maintenant, quand ? ») a été choisi pour son ouverture d'esprit envers tous.

Le CCLJ a développé différentes activités et événements au cours de son existence. Tout d'abord, dès sa création, il a accueilli un théâtre yiddish (*Yikult*) qui présentait annuellement des représentations en yiddish grâce à l'initiative de Bella Szafran (environ 1930 à 1995). En 1960, est créée la Colonie Amitié par Charles Knoblauch (1911-1996), ouvrier diamantaire puis dirigeant des Jeunesses communistes. La Colonie Amitié organisait des colonies de vacances d'hiver en Suisse et, à partir de 1967, des colonies d'été à Saint-Idesbald et en Israël. Ces colonies de vacances avaient pour but d'être des endroits de résilience et de transmission de la culture juive auprès des enfants après la Seconde Guerre mondiale. Toujours en suivant ses idéaux d'humanisme, le CCLJ participe, en 1961, à la campagne de soutien en faveur des victimes du tremblement de terre d'Agadir (Maroc). En février 1961, est lancée la première « Grande Nuit de Bruxelles » qui deviendra le bal annuel du CCLJ, réunissant de nombreux artistes belges et internationaux. Dès lors, le CCLJ connaît une grande popularité et est contraint

de déménager à Rue Hôtel des Monnaies 52. En outre, vers 1963-1965, le mouvement de jeunesse du CCLJ est fondé sous le nom de Jeunesse Juive Laïque (JJL) qui organise des activités culturelles et sportives. En novembre 1965, Victor Cygelman, Albert Szyper, Jojo Lewkowicz et David Susskind établissent la propre revue du CCLJ qu'est "Regards - Cahiers du CCLJ" qui couvre l'actualité juive, belge, israélienne et internationale au travers d'analyses, d'études, de reportages, interviews, etc.

L'année 1967 est une année majeure, puisqu'en avril 1967, le Cercle Culturel et Sportif Juif (CCSJ) change de nom et devient le Centre Commentaire Laïc Juif (CCLJ) afin d'afficher plus fortement ses principes de laïcité, de transmission de la culture juive et d'ouverture. Cette année est aussi marquée par la Guerre des Six Jours (5-10 juin 1967), ce qui pousse le CCLJ à organiser et participer à des collections de dons de sang, de médicaments et de dons. Par ailleurs, en août 1968, la Colonie Amitié accueille 25 orphelins israéliens, dont les pères sont morts au combat. En outre, le CCLJ promeut la paix entre les peuples, ce qui pousse à créer le Comité Belge pour une paix négociée au Moyen-Orient en 1968. Cet élan de solidarité se poursuit également avec la campagne de sauvetage des Juifs d'Irak et de Syrie en 1969 ainsi que l'aide apportée aux Juifs d'URSS qui sont notamment interdits d'émigrer à l'étranger (en Israël, etc.) et victimes de discriminations en Union soviétique. C'est pourquoi, le CCLJ participe à la Première Conférence Mondiale des Communautés Juives en faveur des Juifs d'URSS du 23 au 25 février 1971 au Palais des Congrès de Bruxelles qui réunit plus de 900 délégués internationaux. Une seconde conférence aura lieu à Bruxelles du 17 au 19 février 1976 sous la présidence de l'ancienne première ministre israélienne, Gold Meir (1898-1978). De plus, suite à la guerre de Kippour (6-24 octobre 1973), le CCLJ lance une campagne de solidarité intitulée « Israël, je t'aime » où ils organisent notamment des échanges entre Israéliens et membres de l'Organisation de la Libération de la Palestine (OLP). Par ailleurs, la lutte contre l'antisémitisme reste un combat majeur puisqu'en 1984, le CCLJ débute sa campagne contre le Carmel d'Auschwitz.

Le CCLJ continue à se développer les années suivantes notamment avec l'ouverture d'une crèche en 1985, nommée « Nitzanim – Rachel Kemp », par Cécile Mlynck qui accueille les enfants de 3 mois à 3 ans en les initiant au judaïsme. En 1986, le CCLJ organise la Première Conférence Européenne pour un judaïsme laïque et humaniste et dans ce cadre, élabore un « Programme de l'Année du Judaïsme » pour les Bnei-Mitsva. En mars 1988, est lancée

l'initiative « Give Peace a Chance » qui consiste en des rencontres publiques entre Israéliens et Palestiniens afin de dialoguer ensemble pour trouver une solution de paix. Ce projet sera suivi l'année suivante avec « Give Peace a Chance, Women Speak Out » dédiée cette fois-ci au dialogue entre des femmes. Ce dialogue est prolongé également en 1989 avec la création des « Amis Belges de Shalom Archav – La Paix Maintenant » qui s'inscrit dans la continuité du mouvement israélien « La Paix Maintenant » (en hébreu *Shalom Akhshav*) prônant la coexistence de « Deux peuples, deux États » pour mettre fin aux guerres entre Israël et la Palestine. En 1996, l'Espace Yitzhak Rabin est inaugurée au sein du CCLJ en hommage à Yitzhak Rabin (1922-1995), premier ministre israélien assassiné suite à ses discours en faveur des accords d'Oslo et d'une solution de paix entre Israël et la Palestine. En outre, en 2010, le CCLJ élabore le mouvement « J-Call » au Parlement européen, réseau associatif comportant des Juifs européens en faveur d'Israël qui appelle à un accord entre Israéliens et Palestiniens et qui souhaite faire alors pression sur le gouvernement israélien qu'il critique.

En 2002, le CCLJ est devenu une association constitutive du Centre d'Action Laïque (CAL) qui est une institution qui fédère la majorité des organisations laïque de Belgique francophone. Selon le CCLJ, ce rattachement permet de mieux revendiquer leurs préceptes que sont les valeurs humanistes (dialogue, tolérance, etc.) et la séparation de la région et de l'État tout en promouvant et diffusant la culture juive et l'histoire du peuple juif. Depuis 2003, le CCLJ est reconnu par la Communauté française de Belgique pour son travail en éducation permanente qu'elle délivre dans les écoles et dans le monde associatif dans le but de prôner l'ouverture d'esprit et la tolérance.

Le devoir mémoriel reste un principe fondateur du CCLJ, ce qui l'amène le 6 juin 2005 à être à l'initiative de la manifestation en faveur de l'extension de la loi de 1995 qui pénalise la négation de la Shoah aux génocides des Arméniens et des Tutsis. De surcroît, en 2009, le CCLJ est reconnu Centre de Ressources de la Fédération Wallonie-Bruxelles dans le cadre du décret « mémoire » sur la transmission de la mémoire des crimes de génocide, des crimes contre l'humanité et des crimes de guerre.

David Susskind décède le 25 novembre 2011, mais celui avait déjà confié les rênes de la présidence à d'autres comme Simone Weinberger-Susskind (1980-1996), Henri Gutman (2010-2017), etc. Le CCLJ restera fidèle aux valeurs d'humanisme et du libre-examen que

prônait David Susskind puisqu'en 2015, le Collectif belge pour la prévention des crimes de génocide qui regroupe les victimes des crimes de génocides et les descendants est fondé. De plus, il se mobilise en septembre 2015 en faveur de l'accueil des migrants et élabore des actions pour améliorer la situation de ceux-ci. Gutman maintiendra son poste de président jusqu'en 2017 où il démissionne. Cependant, les luttes menées par le CCLJ se poursuivent avec en 2018 le lancement d'une campagne contre les discours antisémites en Hongrie et en juin de la même année, l'organisation d'une rencontre avec les Commanders for Israel's Security qui est mouvement qui regroupe 282 anciens généraux de l'Armée de défense d'Israël (*Tsahal*) se proclamant en faveur d'accords politiques amenant une paix avec les Palestiniens. Le 27 mars 2023, une conférence exceptionnelle ainsi qu'un rassemblement sont organisés au Parlement par le CCLJ et « J Call » qu'est « Sauver la démocratie israélienne » dans le cadre de la montée des tensions au Moyen-Orient, en particulier entre Israël et la Palestine qui débouche le 7 octobre 2023 sur un conflit armé. Dès lors, le CCLJ lancera de nombreuses initiatives à nouveau en faveur d'une paix, mais aussi pour libérer les otages israéliens détenus par le Hamas. Enfin, le 8 décembre 2024, le 1^{er} Salon du Livre est lancé par le CCLJ comportant des rencontres avec les auteurs, des conférences ainsi que des stands de ventes de livres.

David Susskind

David Susskind (1925-2011) est une personnalité belge, juive qui est le fondateur du CCSJ (qui deviendra le CCLJ). Pendant la Seconde Guerre mondiale, Susskind s'était réfugié en Suisse, étant donné qu'il était juif et de tendance communisme. Lors de son retour en Belgique, il fonda avec d'autres rescapés de la Shoah, dont Charles Knoblauch, le Centre culturel et sportif juif (CCSJ) qui changera de nom en 1967 pour devenir le Centre Communautaire Laïc Juif. Il a également contribué à la création du Comité de Coordination des organisations juives de Belgique (CCOJB) qui fédère les diverses organisations juives de Belgique. Durant sa vie, il a œuvré à de nombreuses reprises pour la paix entre Palestiniens et Israéliens notamment avec sa deuxième épouse Simone Weinberger-Susskind (1947). Il a par ailleurs fondé l'ASBL « Israël-Palestine » qui s'affichait en faveur de la création d'un État palestinien et il participé aux Accords d'Oslo en 1993. De même, que Susskind a aussi participé à la lutte pour les Juifs d'URSS puisqu'il est à l'initiative des conférences internationales en faveur des Juifs d'URSS à Bruxelles qui ont eu lieu en 1971 et 1976. Il a aussi joué un rôle majeur dans le dossier de la restitution des biens confisqués aux Juifs pendant la Deuxième Guerre mondiale. En effet, il a été co-président du Comité exécutif de la Commission nationale

de la communauté juive de Belgique pour la restitution au début des années 2000 qui a permis le processus de dédommagement individuel des personnes ou descendants qui avaient été spoliés.

En outre, il s'est investi également dans la création de la Fondation du judaïsme en Belgique. Ses orientations politiques progressiste se sont opposés à plusieurs reprises à d'autres membres de la communauté juive voire au sein du CCLJ notamment sur la question de l'État d'Israël. En effet, une majorité des membres du CCLJ reconnaissait le droit d'existence de l'État d'Israël. Enfin, David Susskind a fait l'objet d'un long-métrage réalisé par Willy Perelsztejn (1961-) en 2007 sur sa vie.

Léon Griner

Léon Griner (1927-2008) est une personnalité de la communauté juive qui a milité tout au long de sa vie dans diverses organisations juives gauchistes et laïques à Bruxelles et Charleroi. En effet, il a par exemple œuvré au sein du Cercle Culturel et Sportif Juif qui deviendra plus tard le Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ) ainsi qu'à l'Union Sportive des Jeunes Juives (USJJ) qui évolue plus tard en l'Union des Progressistes Juifs de Belgique (UPJB) en étant notamment rédacteur en chef de *Regards* (périodiques du CCLJ) de 1971 à 1976 et de *Points critiques* (périodiques de l'UPJB) de 1979 à 1986. De plus, il s'est attaché à rédiger une brochure sur l'histoire de la communauté juive de Charleroi en 1997-1998.

Léon Griner a occupé également plusieurs postes au cours de sa vie puisqu'il a été secrétaire du Comité belge contre la prescription des crimes nazi (vers 1965-1966) et président de la section belge du Mouvement contre la Racisme, l'Antisémitisme et pour la Paix (MRAP) en 1966. Il a par ailleurs fondé le Comité d'initiative pour la paix au Moyen-Orient en 1967 dans le cadre de la Guerre des Six Jours (5 juin-10 juin 1967) et « Les amis de Droit et Liberté » au sein du MRAP (*Droit et Liberté* était un périodique créé en 1948 par la branche française du MRAP à Paris).

Albert Szyper

Nous ne possédons quasiment aucune information sur Albert Szyper hormis qu'il ait créé avec Victor Cygelman, Jojo Lewkowicz et David Susskind la revue « *Regards - Cahiers du CCLJ* » en novembre 1965. Au départ, c'est Victor Cygelman qui en la direction, mais Albert Szyper

lui succède vers 1967, tandis qu'Erwin/Eliyahou Reichert (1931-2026) devient en avril 1976 le rédacteur en chef jusqu'au début des années 1980¹.

ARCHIVES

Historique de conservation

Nous ne possédons aucune information relative à l'historique du fonds.

Modalités d'entrée

Nous n'avons pas d'informations quant à la modalité d'entrée de ce fonds à l'Institut d'Études du Judaïsme (IEJ). Cependant, il semble vraisemblable que ce soit Erwin/Eliyahou Reichert qui a ramené ces archives à l'IEJ. En effet, comme mentionné plus haut, celui-ci a travaillé à la rédaction du magazine « Regards » du CCLJ et était membre du CCLJ, mais faisait aussi partie du personnel de l'IEJ.

II. ZONE DU CONTENU ET DE LA STRUCTURE

PRÉSENTATION DU CONTENU

Ce fonds contient des archives s'étendant sur une période allant de 1949 à environ 1990, portant principalement sur la gestion et les activités organisées par le Centre Communautaire Laïc Juif et son ancêtre, le Cercle Culturel et Sportif Juif. En effet, en ce qui concerne la gestion de l'association, nous retrouvons des archives qui ont trait à la création et aux statuts (chartes, déclaration d'intention, etc.), aux communications (bulletins d'information, correspondance, affiches, etc.), à la comptabilité générale (factures, carnets de comptes, notes de frais, contrats, assurances, etc.), aux organigrammes et projets, aux assemblées générales, commissions, comités, etc. En outre, de nombreuses archives attestent de la vie associative au travers de diverses activités organisées régulièrement par le CCSJ, et puis par le CCLJ que sont notamment ses bals nommés « La Grande Nuit de Bruxelles », des tombolas, ses colonies « Amitié », une série de spectacles et soirées culturelles (Festival international de la chanson hassidique, Pablo Jazz Festival, gala cinématographique, etc.), son Café-théâtre Lapinsky ainsi que son mouvement de jeunesse qu'est la Jeunesse Juive Laïque (JJL) et la production de périodiques comme « Panorama » et « Regards » qui permettent de diffuser les valeurs du CCLJ et de couvrir l'actualité juive. Par ailleurs, des activités pouvaient aussi avoir lieu de manière exceptionnelle, comme c'est le cas des festivités dans le cadre du 20^{ème} et 25^{ème} anniversaires

¹ Pour plus d'informations sur Erwin Reichert (nom hébraïque Eliyahou) voir : COLLART Aurélie, «Eliyahou Reichert, professeur depuis un demi-siècle : rétrospective d'une passion pour l'hébreu israélien », Blog de l'Institut d'Études du Judaïsme, 22 octobre 2021. [En ligne]. <<https://www.iejudaisme.com/post/eliyahou-reichert-professeur-depuis-un-demi-si%C3%A8cle>>. (Consulté le 15 septembre 2026).

du CCLJ (Festival des Cultures juives, séances académiques, galas, conférences, spectacles, etc.), mais aussi avec l'élaboration de voyages aux États-Unis pour les jeunes juifs belges ainsi que la participation du CCLJ aux «12 heures pour Israël » commémorant le 30^{ème} anniversaire de l'État israélien.

Dans ce fonds, plusieurs archives émanaient d'autres organisations juives, que sont le Comité de Vigilance, le B'nai B'rith et le Mouvement Contre le Racisme, l'Antisémitisme et pour la Paix (MRAP)/Mouvement contre le Racisme, l'Antisémitisme et la Xénophobie (MRAX). De même, quelques archives de David Susskind et Léon Griner ont été retrouvées dans le fonds. Celles-ci se rapportent également à la vie associative du CCSJ et du CCLJ, néanmoins à d'autres thématiques que sont les conflits israélo-arabes durant la moitié du XX^{ème} siècle, l'antisémitisme et des événements internationaux en faveur de la reconstruction des communautés et de l'éducation juive.

Par conséquent, nous possédons une grande diversité de types de documents dans ce fonds, dont des documents comptables (factures, carnets de comptes, reçus, notes de frais, contrats, etc.), de la correspondance, des notes manuscrites, des comptes-rendus de réunion, des brochures, des cartons d'invitation, des périodiques, des communiqués, des rapports, des affiches, des programmes, des photographies, des objets, etc.

EVALUATION, TRIS, ÉLIMINATIONS, SORT FINAL

Les archives contenues dans ce fonds ont été triées en suivant le plus possible la structure originelle du producteur d'archives. Ces archives se trouvaient à l'origine rangées dans des boîtes acides, dont des annotations indiquaient qu'elles relevaient du CCLJ et ce qu'elles contenaient, même si beaucoup de vracs se trouvaient aussi dans ces boîtes. De plus, une grande partie des archives avait été placée dans des fardes, sur lesquelles étaient inscrites des identifications. Ce travail d'identification semble avoir été réalisé par l'historienne Pascale Falek lors de la rédaction de l'ouvrage *Sources pour l'histoire des populations juives et du judaïsme en Belgique*² et/ou par des précédentes stagiaires qui avaient réalisé un pré-inventaire vers 2024-2025 des archives conservées à l'Institut, ou encore par une personne inconnue. Pour ce qui est du vrac, il a fallu réaliser un travail de dépouillement et d'identification afin de pouvoir rassembler des archives qui traitent d'un même sujet. Il en ressort toutefois que

² Tallier P.-A. (dir.), Desmet Gertjan, Falek-Alhadeff Pascale, *Sources pour l'histoire des populations juives et du judaïsme en Belgique. XIX^e-XXI^e siècles*, Bruxelles, Archives de l'État, 2015.

certaines archives n'ont pas pu être identifiées plus précisément ou ne paraissaient pas faire partie d'un dossier particulier. C'est pourquoi, celles-ci ont été regroupées dans le sous-fonds « Divers ».

Concernant les archives de Léon Griner, celles-ci avaient été placées dans des boîtes non identifiées comme appartenant au CCLJ et qui contenaient également des archives d'autres fonds. Cependant, ces documents avaient été placés dans des fardes inscrites au nom du CCSJ et du CCLJ, ce qui a permis de les rassembler avec le reste des archives du fonds. Par ailleurs, dans l'inventaire effectué par Pascale Falek, une boîte identifiée comme étant la 4.75 est inscrite comme faisant partie du fonds du CCLJ et contiendrait : « Dans la boîte [CCLJ 22] : une copie de la Charte du CCLJ, de la correspondance (1976-80), des pièces relatives au colloque « Les Juifs entre la mémoire et l'oubli » (1985), des cartons d'invitations et des programmes de conférences »³. Pourtant, cette boîte s'est avérée introuvable lors du dépouillement réalisé entre juin et septembre 2026. Une autre boîte (4.40) a été découverte où celle-ci portait une annotation « CCLJ » et ne se retrouve pas dans l'inventaire de Pascale Falek de 2015. Dès lors, il pourrait peut-être s'agir de la boîte 4.75 qui était perdue.

Enfin, plusieurs archives de ce fonds ont fait l'objet d'une élimination, car celles-ci étaient des copies de documents authentiques déjà conservés dans le fonds ou étaient présentes en plusieurs exemplaires.

ACCROISSEMENTS

Un accroissement pour ce fonds n'est pas prévu.

MODE DE CLASSEMENT

Les archives ont été classées selon une hiérarchie à niveaux en se fondant sur le plan de classement pour les archives d'associations étudiantes de l'ULB, mais celui-ci a été adapté pour essayer de respecter la structure originelle du fonds.

Dès lors, le premier niveau correspond au fonds. Le deuxième niveau est constitué de sous-fonds qui correspondent aux divers producteurs d'archives que sont le Cercle Culturel et Sportif Juif, le Centre Communautaire Laïc Juif, David Susskind et Léon Griner. Il a été décidé d'inclure toutes les archives s'étendant entre 1958 et 1967 dans le Cercle Culturel et Sportif Juif qui équivaut à la durée d'existence de cette association avant son changement de nom si

³ Tallier P.-A. (dir.), Desmet Gertjan, Falek-Alhadeff Pascale, *Sources pour l'histoire des populations juives et du judaïsme en Belgique. XIX^e-XXI^e siècles*, op. cit., p. 734.

les documents n'avaient pas été clairement identifiées comme appartenant au CCSJ. Il a été fait de même pour le Centre Communautaire Laïc Juif avec les archives s'étendant de 1967 à 1990. De plus, pour le CCLJ celui-ci a été divisé en deux sous-fonds au vu du nombre de dossiers, en ayant d'un côté la gestion/l'administration et de l'autre côté ses activités. Un sous-fonds « Divers » a été créé pour y rassembler les archives sans lien avec des dossiers particuliers, de même qu'une collection « Objets » a été prévue pour y placer les objets trouvés dans le fonds.

Le troisième niveau correspond aux séries et le quatrième aux sous-séries. Dans le cas du sous-fonds du CCSJ, les séries sont la gestion/l'administration et les activités, tandis que pour le CCLJ, les séries désignent la création et statuts, la gestion interne, la communication, la comptabilité générale, les activités récurrentes et les activités extraordinaires. Pour les sous-séries, celles-ci désignent le type de documents (communications, comptabilité, périodiques, brochures, cartons d'invitation, etc.) ou une instance (Café-Théâtre Lapinsky, la Jeunesse Juive Laïque, etc.) ou encore un événement (anniversaires, voyages, etc.). En ce qui concerne le sous-fonds des archives de David Susskind, une première série regroupe des périodiques tandis que la deuxième série comporte les archives portant sur ses activités professionnelles privées. De surcroît, le sous-fonds des archives de Léon Griner est divisé en trois séries : « Cercle Culturel et Sportif Juif », « Centre Communautaire Laïc Juif » et « Événements internationaux ». Deux sous-séries fractionnent encore la série « Cercle Culturel et Sportif Juif », qui sont « Gestion et activités » et « Actions contre l'antisémitisme ». Enfin, les dossiers désignent généralement la typologie de l'archive (livres, brochures, cartons d'invitation et communiqués) ou une période chronologique ou encore un événement.

IV. ZONE DES CONDITIONS D'ACCÈS ET D'UTILISATION

CONDITION D'ACCÈS

Le fonds est généralement consultable dans les conditions fixées par l'Institut d'Études du Judaïsme qui se réserve toutefois la possibilité d'en restreindre la mise à disposition.

LANGUES ET ÉCRITURE DES DOCUMENTS

Les archives conservées dans ce fonds sont en français, yiddish, hébreu, anglais, allemand et néerlandais.

CARACTÉRISTIQUES MATERIELLES ET CONTRAINTES TECHNIQUES

Les documents qui étaient rassemblés par des trombones métalliques ou des agrafes ont été remplacés par des trombones inoxydables ou des feuilles pliées, créant alors un petit dossier pour éviter que les documents ne soient séparés et ne perdent ainsi leur sens. Il est alors demandé de replacer les documents dans leur petit dossier et de remettre le trombone après la manipulation pour garder les documents ensemble.

Pour accéder aux unités de description du fonds, il existe un fichier Excel et un fichier Word reprenant l'inventaire du fonds, et le fonds a également été encodé dans le catalogue AtoM des Archives de l'ULB.

INSTRUMENTS DE RECHERCHE

L'inventaire du fonds est disponible sur demande, avant consultation. Y sont recensées et classées les descriptions des documents liées à leur numéro d'inventaire. Cette fiche ISAD(G) est également disponible sur demande. Enfin, toutes les unités de description sont encodées dans le catalogue AtoM des Archives de l'ULB, disponible en ligne.

V. ZONES DES SOURCES COMPLÉMENTAIRES

SOURCES COMPLÉMENTAIRES

Des archives du Centre Communautaire Laïc Juif sont conservées dans d'autres institutions, notamment le Musée Juif d'Anvers, au Centre d'Étude Guerre et Société (CegeSoma), aux Archives de l'État 2 dans le fonds « Cabinet de Jean Gol » et aux Archives de l'État à Liège dans le fonds Jean Gol. Il est très probable que le Centre Communautaire Laïc Juif conserve également une partie de ses archives.

BIBLIOGRAPHIE

BIOT Myriam, *Give Peace A Chance. Rencontres de Bruxelles*, Centre Communautaire Laïc Juif, 1988.

CCLJ. Notre Histoire. [En ligne]. <<https://cclj.be/a-propos/notre-histoire/>>. (Consulté le 29 juillet 2026).

CCLJ. Jeunesse Juive Laïque. [En ligne]. <<https://cclj.be/jeunesse/la-jjl/>>. (Consulté le 29 juillet 2026).

CCLJ. Regards – Je m’abonne. [En ligne]. <<https://cclj.be/je-mabonne/>>. (Consulté le 29 juillet 2026).

CCLJ. La Haine, je dis non. [En ligne]. <<https://cclj.be/lahainejedison/>>. (Consulté le 29 juillet 2026).

CCLJ. Dossier spécial – David Susskind, une vie (suite). [En ligne]. <<https://archive.wikiwix.com/cache/?url=http%3A%2F%2Fwww.cclj.be%2Factu%2Fpolitique-societe%2Fdavid-susskind-vie-suite>>. (Consulté le 29 juillet 2026).

Centre d’Action Laïque. Le CAL – Les associations laïques. [En ligne]. <<https://www.laicite.be/le-cal/les-associations-laiques/>>. (Consulté le 29 juillet 2026).

COLLART Aurélie, « Eliyahou Reichert, professeur depuis un demi-siècle : rétrospective d’une passion pour l’hébreu israélien », Blog de l’Institut d’Études du Judaïsme, 22 octobre 2021. [En ligne]. <<https://www.iejudaisme.com/post/eliyahou-reichert-professeur-depuis-un-demi-si%C3%A8cle>>. (Consulté le 15 septembre 2026).

DESMET Gertjan, *Verzameling Archiefstukken van particulieren van het Cegesoma aanwinsten 1890-2021* (INV7), p. 17.; MRAX. Archives. Du MRAP au MRAX... [En ligne]. <<https://mrax.be/archives/du-mrap-au-mrax/du-mrap-au-mrax-2/>>. (Consulté le 16 juillet 2026).

Fédération Wallonie-Bruxelles. Cinémathèque – David Susskind, Sois un Mensch mon fils. [En ligne]. <<https://cinematheque.cfwb.be/films/trouver-un-film/detailfilm/dbfilm/david-susskind-sois-un-mensch-mon-fils/>>. (Consulté le 29 juillet 2026).

Jewish Museum of Belgium. Hidden Stories – Les colonies de vacances juives de l’après-guerre. [En ligne]. <<https://www.mjb-jmb.org/hidden-stories-2-les-colonies-de-vacances-juives-de-lapres-guerre/>>. (Consulté le 29 juillet 2026).

La Libre. David Susskind est mort. <<https://www.lalibre.be/belgique/2011/11/25/david-susskind-est-mort-D4KEAEBZX5DN7IOSYBDBQ2E67A/>>. (Consulté le 29 juillet 2026).

LAPORTE Christian, « Le CCLJ occupe une place unique dans le monde juif Quarante ans de judaïsme laïque Colloques et culture au menu des festivités », dans *Le Soir*, 29 septembre 1999. [En ligne]. <<https://www.lesoir.be/art/le-cclj-occupe-une-place-unique-dans-le-monde-juif-quar-t-19990929-Z0HA5H.html>>. (Consulté le 29 juillet 2026).

LEMAIRE Jacques, SUSSKIND Simone, GOLDSCHLÄGER Alain (éds.), *Judaïsme et laïcité* (Collection *La Pensée et les hommes*, N°8), Éditions de l'Université de Bruxelles, 1988.

RINGELHEIM Foulek, *Les Juifs entre la mémoire et l'oubli*, Éditions de l'Université de Bruxelles, 1987.

RTBF-Actus. David Susskind est décédé. [En ligne]. <<https://www.rtbf.be/article/david-susskind-est-decede-7135413>>. (Consulté le 29 juillet 2026).

SCHREIBER Jean-Philippe, ANTONIOL Adrien, « Le Centre Communautaire Laïc Juif fête son 60^e anniversaire », *Observatoire des Religions et de la Laïcité*, 7 décembre 2020. [En ligne]. <<https://o-re-la.ulb.be/analyses/le-centre-communautaire-laic-juif-fete-son-60e-anniversaire?highlight=WyJjZW50cmUiLCJjb21tdW5hdXRhaXJlIiwibGFcdTAwZWZjIiwiaWVpZiJd>>. (Consulté le 29 juillet 2026).

SÄGESSER Caroline, « Les structures du monde juif en Belgique », *Courrier hebdomadaire du CRISP*, N°1650-30, 1998, p. 17-18.

Tallier P.-A. (dir.), Desmet Gertjan, Falek-Alhadeff Pascale, *Sources pour l'histoire des populations juives et du judaïsme en Belgique. XIX^e-XXI^e siècles*, Bruxelles, Archives de l'État, 2015.

VI. CONTROLE DE LA DESCRIPTION

Ce fonds d'archives a été classé, inventorié et conditionné par Léa Lelij de juin à septembre 2026 et relu par Julie Poels Jägerová, archiviste de l'ULB. L'inventoriage a été réalisé en conformité avec les directives des archives de l'ULB.

INVENTAIRE

I. Cercle Culturel et Sportif Juif (CCSJ)

1958-1967 17 volumes, 13 liasses, 10 chemises et 19 pièces

Sous-fonds

Ce sous-fonds contient des documents sur le Cercle Culturel et Sportif Juif (CCSJ) qui est l'ancêtre du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ). Le Cercle Culturel et Sportif Juif (CCSJ) a existé de 1959 à 1967.

A. Gestion – Administration

1958-1967 3 volumes, 5 liasses, 4 chemises et 11 pièces

Série

1. Communication

1960-1967 11 pièces

Sous-série

IEJ AS 01-1 Dossier relatif aux communiqués et affiches

1960-1967 7 pièces

Dossier

IEJ AS 01-2 Dossier relatif à la correspondance

1964-1965 2 pièces

Dossier

IEJ AS 01-3 Bulletins d'information n°1 à 2

Février-mars 1965 2 pièces

Dossier

2. Comptabilité générale

1958-1967 3 volumes, 5 liasses et 4 chemises

Sous-série

IEJ AS 01-4 Dossier relatif aux années 1958-1961 (1^{ère} partie)

1958-1961 1 liasse

Dossier

IEJ AS 01-5 Dossier relatif aux années 1958-1961 (2^{ème} partie)

1958-1961 1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-6 Dossier relatif aux années 1962-1963

1962-1963 1 liasse

Dossier

IEJ AS 01-7 Carnet de caisse des années 1962-1963

1962-1963 1 volume

Pièce

IEJ AS 01- 8 Dossier relatif à l'année 1962

1962 1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-9 Dossier relatif à l'aménagement des locaux à Rue Hôtel des Monnaies 52

1962 1 volume et 1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-10 Carnet de caisse des années 1964-1967

1964-1967 1 volume

Pièce

IEJ AS 01-11 Dossier relatif à l'année 1964

1964 1 liasse

Dossier

IEJ AS 01-12 Dossier relatif à la période du 1 janvier 1965 au 31 août 1965

Janvier-Août 1965 1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-13 Dossier relatif à la période d'août 1965 à septembre 1966

Août-Septembre 1966 1 liasse

Dossier

IEJ AS 01-14 Dossier relatif à la période de septembre 1966 à août 1967

Septembre 1966-Août 1967 1 liasse

Dossier

B. Activités

1960-1967 14 volumes, 8 liasses, 6 chemises et 8 pièces

Série

Cette série regroupe tous les documents portant sur les activités qui étaient organisées régulièrement par le Cercle Culturel et Sportif Juif (CCSJ) que sont des bals, des tombolas, des colonies et d'autres événements.

1. « La grande Nuit de Bruxelles »

1961-1967

13 volumes et 7 liasses

Sous-série

Cette sous-série regroupe tous les documents ayant trait aux bals annuels du Cercle Culturel et Sportif Juif (CCSJ) qui étaient nommés « La Grande Nuit de Bruxelles ». On retrouve comme documents notamment des carnets de caisse, de la correspondance, des cartons d'invitation, des factures, des tarifs, des photographies, des programmes, des coupures de presse, des tickets, des affiches, des contrats d'artistes, de la publicité, etc. Les dossiers sont classés par ordre de succession des bals.

IEJ AS 01-15 Dossier relatif au bal du 25 février 1961 à la Galerie Louise à Bruxelles

1961

2 volumes et 1 liasse

Dossier

Les artistes invités à se produire étaient Jacques Helian, Vasco Marco, Dany Maurice, « Les Helianes », « Les Frères Jacques », Rika Zarái, « Les Baladins ».

IEJ AS 01-16 Dossier relatif au bal du 24 février 1962 à la Galerie Louise à Bruxelles

1962

2 volumes et 1 liasse

Dossier

Les artistes invitées à se produire étaient Claude Bolling, Jack Ary, « Los Merecumbes », Georges Ulmer, « Los Machucambos », « Les Baladins » et Jack Sels.

IEJ AS 01-17 Dossier relatif au bal du 23 février 1963 à la Galerie Louise à Bruxelles

1963

2 volumes et 1 liasse

Dossier

IEJ AS 01-18 Dossier relatif au bal du 22 février 1964 à la Galerie Louise à Bruxelles

1964

2 volumes et 1 liasse

Dossier

Les artistes invités à se produire étaient Claude Bolling, « Ben et sa Tumb », Edouard Caillau, Jacques Brel, « Les Baladins », « Les Cousins », « Les Kili-Jacks », « Podonowski et ses violons enchanteurs ».

IEJ AS 01-19 Dossier relatif au bal du 27 février 1965 à la Galerie Louise à Bruxelles

1964-1965

2 volumes et 1 liasse

Dossier

Les artistes invitées à se produire étaient Claude Bolling, Norman Maine, Edouard Caillau, « Les Parisiennes », Marcel Amont, « Les Baladins », « Les Kili Jack », André Brasseur et « Podonowski et ses violons enchanteurs ».

IEJ AS 01-20 Dossier relatif au bal du 26 février 1966 à la Galerie Louise à Bruxelles

1963-1966

1 volume et 1 liasse

Dossier

Les artistes invitées à se produire étaient Richard Anthony, « Les Kili Jacks », « Les Haricots rouges », « Les Cangaceiros », « The Temperance Seven », Edouard Caillau et « Podonowski et ses violons enchanteurs ».

IEJ AS 01-21 Dossier relatif au bal du 25 février 1967 à la Galerie Louise à Bruxelles

1966-1967

2 volumes et 1 liasse

Dossier

Les artistes invitées à se produire étaient Claude Bolling, « Ben et sa Tumba », Edouard Caillau, Enrico Macias, Martial Ayela, « The Sands », « Les Baladins », « L'Œuf », « Les Kili Jacks », « Podonowski et ses violons » et « Jean-Lou et son bastringue ».

2. Tombolas

1960-1964 8 pièces

Sous-série

Cette sous-série regroupe des documents ayant traités aux tombolas organisées par le Cercle Culturel et Sportif Juif (CCSJ) que sont des tickets, la liste des lots et les dépenses.

IEJ 01-22 Dossier relatif au tirage du 24 décembre 1960
1960 2 pièces

Dossier

IEJ 01-23 Dossier relatif aux tickets de 1963-1964

1963-1964 6 pièces

Dossier

3. Colonie « Amitié »

1961-1967 1 volume, 1 liasse et 4 chemises

Sous-série

Cette sous-série regroupe tous les documents portant sur la colonie "Amitié" du Cercle Culturel et Sportif Juif (CCSJ) classée par ordre de succession des voyages. Celle-ci a été créée en 1960 et organise des colonies de vacances pour les enfants afin d'être des endroits de résilience et de transmission de la culture juive après la Shoah. Au départ, seulement des colonies de vacances d'hiver en Suisse étaient proposées et ensuite, à partir de 1967, des colonies d'été sont aussi mis en place à Saint-Idesbald et en Israël.

IEJ AS 01-24 Dossier relatif à la colonie d'hiver à la « Villa Story » à Saint-Moritz de décembre 1961 à janvier 1962

1961-1964 1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-25 Dossier relatif à la colonie d'hiver à Saas-Grund de décembre 1963 à janvier 1964

1963-1964 1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-26 Dossier relatif aux colonies d'hiver à Saas-Grund, Alpenrose, Sonneheim et Allalinblick de décembre 1964 à janvier 1965

1964-1965 1 volume et 1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-27 Dossier relatif à la colonie d'été en Israël d'août à septembre 1965

1965 1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-28 Dossier relatif à la colonie d'hiver à Saas-Grund de décembre 1965 à janvier 1966

1965-1966 1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-29 Dossier relatif aux colonies d'hiver à Saas-Grund, La Sage et Tschieriv de décembre 1966 à janvier 1967

1966-1967 1 liasse

Dossier

4. Brochures, cartons d'invitation et tickets pour divers événements

1963-1967 2 chemises

Sous-série

Cette sous-série comprend des brochures, des cartons d'invitation et des tickets pour divers événements organisés par le Cercle Culturel et Sportif Juif (CCSJ), dont le soulèvement du Ghetto de Varsovie.

IEJ AS 01-30 Dossier relatif aux années 1963 à 1966

1963-1966

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-31 Dossier relatif à l'année 1967

1967

1 chemise

Dossier

II. Gestion - Administration du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)

1959-1990

5 volumes, 27 chemises et 67 pièces

Sous-fonds

A. Créations et statuts

1959-1990

8 pièces

Série

IEJ AS 01-32 Dossier relatif aux documents de travail de David Susskind sur la création de l'association

1964-1968

3 pièces

Dossier

IEJ AS 01-33 Charte attestant du changement du Cercle Culturel et Sportif Juif (CCSJ) en Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)

30 septembre 1966

2 pièces

Pièce

IEJ AS 01-34 Annexe au Moniteur belge du 7 octobre 1971 n°6870 sur le Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)

7 octobre 1971

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-35 Déclaration d'intention du Cercle Culturel et Sportif Juif (CCSJ)

[1959-1967]

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-36 Motion sur la neutralité politique du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)

[1967-1990]

1 pièce

Pièce

B. Gestion interne

1969-1989

8 chemises et 24 pièces

Série

1. Conseil, Assemblée générale, comités, commissions et autres

1970-1989

8 chemises et 21 pièces

Sous-série

Cette sous-série regroupe les comptes-rendus et rapports classés par ordre de succession. L'année 1973 est manquante.

IEJ AS 01-37 Liste des membres du Comité Exécutif de 1970 à 1985

1970-1985 1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-38 Dossier relatif aux comptes-rendus des réunions du Comité central, Comité Moghrabi et du Comité 18/25 de 1971

1971 1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-39 Dossier relatif aux comptes-rendus des réunions du Comité central, Comité Moghrabi et du Comité loisir de 1972

1972 5 pièces

Dossier

IEJ AS 01-40 Dossier relatif aux comptes-rendus des réunions du Comité central et de la Commission finance de 1974

1974 5 pièces

Dossier

IEJ AS 01-41 Dossier relatif aux comptes-rendus des réunions du Comité central et du Comité loisir de 1975

1975 1 chemise

Dossier

IEJ 01-42 Dossier relatif aux comptes-rendus des réunions du Comité central et du Comité loisir de 1976

1976 6 pièces

Dossier

IEJ AS 01-43 Dossier relatif aux comptes-rendus des réunions du Comité central de 1977

1977 1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-44 Dossier relatif aux comptes-rendus des réunions du Comité central, Comité gala, Comité culture et du Comité loisirs de 1978

1978 1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-45 Dossier relatif aux statistiques de participations aux réunions des comités et des commissions de 1978-1979

1978-1979 2 pièces

Dossier

IEJ AS 01-46 Dossier relatif aux comptes-rendus des réunions du Comité central, Comité culture, Comité loisirs, Comité Exécutif, Comité Finances, Commission « Affaires extérieures », Commission « Droits de l'Homme » et la Commission « Pour la lutte contre la racisme et l'antisémitisme » de 1979

1979 1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-47 Dossier relatif aux comptes-rendus des réunions du JYG, Comité exécutif, Comité culture, Conseil d'administration et de la Commission des Droits de l'Homme de 1980

1980

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-48 Rapport d'activités de la saison 1979-1980 du Conseil général du 20 juin 1980

1979-1980

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-49 Rapport d'activités de la saison 1980-1981 de l'Assemblée générale du 28 avril 1981

1980-1981

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-50 Dossier relatif aux comptes-rendus des réunions du Comité exécutif et Comité culture de 1981

1981

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-51 Dossier relatif aux comptes-rendus de réunions du Comité culture, du Comité des vendredis, du Comité exécutif, de l'Assemblée générale et pour une conférence de 1984 à 1989

1984-1989

1 chemise

Dossier

2. Organigramme et projets

1968-1984 3 pièces

Sous-série

IEJ AS 01-52 Projet de programme de juillet 1968

Juillet 1968 1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-53 Organigramme interne de 1975-1976

1975-1976 1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-54 Projet pour la création d'une école juive complémentaire (ECJ) au Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)

Juin 1984 1 pièce

Pièce

C. Communication

1967-1990 19 chemises et 38 pièces

Série

1. Correspondance, communiqués et affiches

1967-1990 19 chemises et 26 pièces

Sous-série

IEJ AS 01-55 Dossier relatif à la correspondance de 1967

Juin 1984 1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-56 Lettre aux membres du 3 juillet 1968

3 juillet 1968 1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-57 Lettre d'invitation à une grande soirée d'ouverture le 27 septembre 1969

1^{er} août 1969 1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-58 Dossier relatif à la correspondance de 1970

1970 6 pièces

Dossier

IEJ AS 01-59 Dossier relatif à la correspondance de 1971

1971 1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-60 Dossier relatif à la correspondance de 1972

1972 1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-61 Dossier relatif à la correspondance de 1973

1973 1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-62 Dossier relatif à la correspondance de 1974

1974

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-63 Dossier relatif à la correspondance de 1975

1975

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-64 Dossier relatif à la correspondance de 1976

1976

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-65 Dossier relatif à la correspondance de 1977

1977

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-66 Dossier relatif à la correspondance de 1978

1978

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-67 Dossier relatif à la correspondance de 1979

1979

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-68 Dossier relatif à la correspondance de 1980

1980

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-69 Dossier relatif à la correspondance de 1981

1981

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-70 Dossier relatif à la correspondance de 1982

1982

4 pièces

Dossier

IEJ AS 01-71 Dossier relatif à la correspondance de 1983

1983

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-72 Dossier relatif à la correspondance de 1984

1984

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-73 Dossier relatif à la correspondance de 1985

1985

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-74 Dossier relatif à la correspondance de 1986

1986

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-75 Dossier relatif à la correspondance de 1987

1987

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-76 Dossier relatif à la correspondance de 1988

1988

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-77 Dossier relatif à la correspondance de 1989

1989

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-78 Dossier relatif à la correspondance de 1990

1990

4 pièces

Dossier

IEJ AS 01-79 Dossier relatif à la correspondance non datée

[1967-1990]

4 pièces

Dossier

IEJ AS 01-80 Dossier relatif aux communiqués et aux affiches

[1967-1990]

1 chemise

Dossier

2. Bulletins d'information

1970-1975

12 pièces

Sous-série

IEJ AS 01-81 Dossier relatif aux périodiques « Cette semaine au CCLJ... » n°2 à 9 de février à avril 1970

Février-Avril 1970

9 pièces

Dossier

IEJ AS 01-82 Bulletin d'information spécial n°1 du 15 juillet 1971

15 juillet 1971

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-83 Bulletin d'information spécial n°2 du 18 août 1971

18 août 1971

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-84 Flash Information n°1 du 28 août 1975

28 août 1975

1 pièce

Pièce

D. Comptabilité générale

1967-1972 5 volumes

Série

IEJ AS 01-85 Carnet de caisse des années 1967-1968

1967-1968 1 volume

Pièce

IEJ AS 01-86 Carnet de caisse des années 1968-1969

1968-1969 1 volume

Pièce

IEJ AS 01-87 Carnet de caisse des années 1969-1970

1969-1970 1 volume

Pièce

IEJ AS 01-88 Carnet de caisse des années 1970-1971

1970-1971 1 volume

Pièce

IEJ AS 01-89 Carnet de caisse des années 1971-1972

1971-1972 1 volume

Pièce

III. Activités du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)

1960-1990 28 volumes, 14 liasses, 23 chemises et 161 pièces

Sous-fonds

A. Activités récurrentes

1960-1990 27 volumes, 13 liasses, 18 chemises et 123 pièces

Série

Cette série regroupe les documents portant sur les activités régulièrement organisées par le Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ) que sont les soirées culturelles, les tombolas, les bals, les périodiques, les colonies, les mouvements de jeunesse, des spectacles, etc. Les dossiers ont été classés par ordre de succession des divers événements.

1. Soirées culturelles et tombolas

1967-1990 11 volumes, 2 chemises et 12 pièces

Sous-série

IEJ AS 01-90 Dossier relatif à l'organisation des tombolas des années 1964 à 1972

1964-1972 1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-91 Dossier relatif au gala-spectacle « Un violon sur le toit » du 11 mars 1971 au Cirque Royal à Bruxelles

1971 1 volume et 2 pièces

Dossier

"Un violon sur le toit" est une comédie musicale élaborée par Joseph Stein ainsi que Sheldon Harnick pour le paroles et Jerry Bock pour la musique. Celle-ci a été créée à l'Imperial Theatre de Broadway le 22 septembre 1964 et a par la suite été jouée dans plusieurs pays et

adaptée au cinéma 1971 par Norman Jewison sous le même titre. Cette comédie se fonde à l'origine sur la pièce « Reyve le laitier » (1917) en yiddish de l'écrivain juif et russe, Cholem Aleikhem.

IEJ AS 01-92 Dossier relatif au Premier Festival international de la chanson hassidique du 19 au 20 février 1972 à l'Auditorium du Passage 44 à Bruxelles

1972

1 volume et 4 pièces

Dossier

IEJ AS 01-93 Dossier relatif aux galas cinématographiques

1974-1989

3 volumes et 1 pièce

Dossier

Ce dossier contient des brochures des galas cinématographiques « Pourquoi Israël » de Claude Lanzmann du 5 au 6 mars 1974 à l'Auditorium du Passage 44 à Bruxelles, de « L'Été d'Aviya » d'Eli Cohen du 16 mai 1989 à l'Auditorium 44 à Bruxelles et « Aurevoir les enfants » de Louis Malle de 1987.

IEJ AS 01-94 Programme de l'avant-première en Belgique du film « Les Violons du Bal » de Michel Drach le 21 mai 1974 à l'Auditorium 44 à Bruxelles

21 mai 1974

1 volume

Pièce

Le film « Les Violons du bal » est l'œuvre du réalisateur français, Michel Drach (1930-1990) en 1974. Les acteurs principaux du film sont Jean-Louis Trintignant (1930-2022) et Marie-José Nat (1940-2019) qui a par

ailleurs reçu le prix d'interprétation féminine au Festival de Cannes pour ce rôle.

IEJ AS 01-95 Programme du Pablo Jazz Festival du 8 octobre 1975 à Forest National à Bruxelles

8 octobre 1975

1 volume

Pièce

Le Pablo Jazz Festival est l'œuvre de Norman Granz (1918-2001) qui voulait faire connaître au grand public les artistes du jazz et ce 1940 au travers du « Jazz at the Philharmonic ». Dans le cadre du « Pablo Jazz Festival » du 8 octobre 1975 organisé sous les auspices du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ), celui-ci réunit les artistes : la chanteuse, Ella Fitzgerald (1918-1996) ; le pianiste et chef d'orchestre Count Basie (1904-1984) ; le trompettiste et compositeur, Dizzy Gillespie (1917-1993) ; le pianiste, Oscar Petterson (1925-2007) ; le saxophoniste, Zoot Sims (1925-1985) ; le batteur, Louis Bellson (1924-2009) ; le trompettiste et chanteur, Roy Eldridge (1911-1989) ; le trompettiste, Clark Terry (1920-2015) ; le guitariste, Joe Pass (1929-1994) ; le saxophoniste, Eddie « Lockjaw » Davis (1922-1986) ; le vibraphoniste, Milt Jackson (1923-1999) ; le contrebassiste, Ray Brown (1926-2002).

IEJ AS 01-96 Dossier relatif au spectacle « 20 octobre, la nuit » d'Arié Yass et de Yehoshua Sobol le 23 janvier 1977

23 janvier 1977

1 volume

Pièce

Le spectacle « 20 octobre, la nuit » a été conçu par Arie Yass en se fondant sur la pièce de théâtre du dramaturge israélien Yehoshua Sobol (1939-), « La Nuit du Vingt », en 1976 qui lui avait valu le prix de la «

Harpe de David » récompensant la meilleure pièce de théâtre de l'année d'Israël. Cette pièce de théâtre raconte une nuit de 1920 où des jeunes venus d'Europe centrale se préparent à se rendre en Israël mais s'interroge avant sur leur passé et leur futur.

IEJ AS 01-97 Dossier relatif à la soirée de gala du 19 février 1978 au Palais des Beaux-Arts à Bruxelles

19 février 1978

2 volumes et 2 pièces

Dossier

La tête d'affiche de ce bal était l'artiste Mikis Theodorakis.

IEJ AS 01-98 Programme du gala du 24 février 1979 à l'Auditorium du Passage 44 à Bruxelles

24 février 1979

1 volume

Pièce

Les têtes d'affiches de ce gala était Enrico Macias, Jean Vallée et Popeck.

IEJ AS 01-99 Dossier relatif au Comité pour la langue et la culture yiddish

1980-1985

3 pièces

Dossier

IEJ AS 01-100 Programme du Quatuor à cordes de l'Orchestre symphonique de Jérusalem du 5 avril 1984 à Bruxelles

5 avril 1984

1 volume

Pièce

L'orchestre symphonique de Jérusalem a été créé en 1936 et lors de la création de l'État d'Israël, il devient l'orchestre symphonique attitré de la radiodiffusion nationale d'Israël (le « Kol Israël »). Celui-ci compte 96 musiciens et se produit régulièrement dans des concerts nationaux et internationaux ainsi que pour des émissions en direct. Le Quator à cordes de l'Orchestre symphonique de Jérusalem s'est également produit à Paris le 10 avril 1984, à Troyes le 11 avril 1984 et à Toulouse le 12 avril 1984. Le programme de ce quator comporte les œuvres du compositeur autrichien, Franz Joseph Haydn (1732-1809), du violoniste et compositeur israélo-hongrois, Ödön Pártos (1907-1977) et du compositeur français, Maurice Ravel (1875-1937). Parmi les musiciens présents dans cet orchestre, on peut retrouver le violoniste Ygal Tuneh (1952-2023), la violoniste Rimma Kaminkovsky et le joueur d'alto Yuval Kaminkovsky et le violoncelliste Alexandre Kaganovsky (1956-).

IEJ AS 01-101 Dossier relatif au Séder de Pessah le 24 avril 1984

24 avril 1984

2 pièces

Pièce

IEJ AS 01-102 Programme du gala annuel « Show Boat » du 26 janvier 1985 au Cirque Royal à Bruxelles

26 janvier 1985

1 volume

Pièce

"Show Boat" est une comédie musicale américaine créée par Oscar Hammerstein II et Jerome Kern en 1927 à Broadway. La comédie s'inspire du roman d'Edna Ferber "Show Boat" qui raconte L'histoire retrace le destin de trois générations d'artistes de 1880 à 1927 naviguant sur le Mississippi à bord d'un théâtre flottant.

IEJ AS 01-103 Programme de sonates du 23 février 1985 au Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles

23 février 1985

1 pièce

Pièce

Les musiciens qui se sont produits sont Philippe Hirshhorn au violon et Jean Claude Vanden Eynden au piano.

IEJ AS 01-104 Dossier relatif aux copies de fiches des films, de conférences et de spectacles

[1967-1990]

1 chemise

Dossier

3. La Grande Nuit de Bruxelles »

1967-1990

16 volumes, 3 liasses et 8 pièces

Sous-série

Cette sous-série regroupe tous les documents ayant trait aux bals annuels du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ) qui étaient nommés « La Grande Nuit de Bruxelles » qui avaient déjà lieu sous le Cercle Culturel Sportif Juif (CCSJ) (voir dossiers IEJ AS 01-15 à IEJ AS 01-21).

IEJ AS 01-105 Dossier relatif au bal du 24 février 1968 à la Galerie Louise à Bruxelles

1968

2 volumes et 1 liasse

Dossier

IEJ AS 01-106 Dossier relatif au bal du 22 février 1969 à la Galerie Louise à Bruxelles

1969

2 volumes et 1 liasse

Dossier

IEJ AS 01-107 Dossier relatif au bal du 28 février 1970 à la Galerie Louise à Bruxelles

1970

1 volume et 1 liasse

Dossier

Les artistes invités à se produire étaient Michel Polnareff, « Ben et sa Tumba », « Les Baladins », Edouard Caillau, « The Tenderfoot Kids », « The Paul's Collection ».

IEJ AS 01-108 Carnet de caisse 1971

1971

1 volume

Pièce

IEJ AS 01-109 Dossier relatif au bal du 24 février 1973 à la Galerie Louise à Bruxelles

1973

1 volume et 2 pièces

Dossier

La tête d'affiche de ce bal était l'artiste « Amerika MORTimer SHUMAN » et les autres invités étaient Maxim Saury et son orchestre, « Ambach Circus », « Les Baladins », « Ben et sa Tumba ».

IEJ AS 01-110 Dossier du bal du 22 février 1975 à la Galerie Louise à Bruxelles

1975

1 volume et 2 pièces

Dossier

Les artistes invités à se produire étaient Enrico Macias, Martial Ayela, « Ben et sa Tumba », « Les Baladins », « The Hearts of Souls », « The Ambach Circus », Charly Toast, « The Great Amach Orchestra ».

IEJ AS 01-111 Dossier relatif au bal du 28 février 1976 à la Galerie Louise à Bruxelles

1976

1 volume et 1 pièce

Dossier

La tête d'affiche de ce bal était le chanteur Joe Dassin.

IEJ AS 01-112 Dossier relatif au bal du 26 février 1977 à la Galerie Louise à Bruxelles

1977

1 volume

Pièce

Les artistes invités à se produire étaient « Ben et sa Tumba », « Two Man Sound », « Trinity », « Les Baladins », Laci Lakatos, « The Retroglodyte Sound ».

IEJ AS 01-113 Programme du bal du 21 mars 1981 à l'Auditorium 44 à Bruxelles

21 mars 1981

1 volume

Pièce

La tête d'affiche de ce bal était l'artiste Adama.

IEJ AS 01-114 Programme du bal « Bubbling Brown Sugar » du 28 janvier 1982 au Cirque Royal à Bruxelles

28 janvier 1982

1 volume

Pièce

IEJ AS 01-115 Programme du bal du 26 février 1983 au Cirque Royal à Bruxelles

26 février 1983

1 volume

Pièce

La tête d'affiche de ce bal était l'artiste Shirley Bassey.

IEJ AS 01-116 Programme du bal « L'Âme Doucha » du 3 février 1984 au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles

3 février 1984

1 volume

Pièce

Ce bal comportait une représentation du ballet « L'Âme Doucha » réalisé par le chorégraphe belgo-russe, Michal Van Hoecke (1944-2021), et interprété par « L'ensemble » issu de l'École Mudra de Bruxelles fondée en 1970 par le danseur et chorégraphe franco-suisse, Maurice Béjart (1927-2007).

IEJ AS 01-117 Programme du bal du 14 mars 1987 à la Galeries Louise à Bruxelles

14 mars 1987

1 volume

Pièce

Les artistes invités à se produire étaient « Somboa », « Boogie Boy and the Woogies », « Mary Kay's Quartet », « Glenn Mood Orchestra » et « Les Klezmorim ».

IEJ AS 01-118 Programme du bal du 8 février 1988 au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles

8 février 1988

1 volume

Pièce

La tête d'affiche de ce bal était l'artiste Michel Boujenah.

IEJ AS 01-119 Formulaire vierge de publicité pour le programme d'un bal

[1967-1990]

3 pièces

Pièce

Il s'agit d'un formulaire (en trois exemplaires identiques) que les personnes pouvaient remplir afin d'insérer leur publicité dans le programme du bal « La Grande Nuit de Bruxelles » d'une année inconnue.

3. Périodique « Panorama »

1973-1986

43 pièces

Sous-série

Cette sous-série regroupe les exemplaires de la revue « Panorama » qui était produite par le Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ) pour transmettre les activités et l'actualité de l'association. Ceux-ci ont été classés par ordre d'apparition et de nombreux numéros sont manquants.

IEJ AS 01-120 N°13

Novembre 1973

2 pièces

Pièce

Il s'agit de 2 exemplaires identiques.

IEJ AS 01-121 N°14

Novembre-décembre 1973

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-122 N°18 et numéro spécial du 15 février 1974 sur le film «
Pourquoi Israël » de Claude Lanzmann

Février 1974

2 pièces

Dossier

IEJ AS 01-123 N°20

Mars 1974

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-124 N°21

Avril 1974

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-125 N°53

Juillet 1975

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-126 N°54

Septembre-octobre 1976

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-127 N°55

Octobre 1976

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-128 N°56

Octobre-novembre 1976

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-129 N°57

Novembre 1976

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-130 N°58

Novembre-décembre 1976

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-131 N°59

Janvier 1977

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-132 N°60

Février 1977

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-133 N°61

Mars 1977

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-134 N°62

Mars-avril 1977

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-135 N°63

Avril 1977

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-136 N°64

Septembre 1977

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-137 N°65

Octobre-novembre 1977

2 pièces

Pièce

Il s'agit de 2 exemplaires identiques conservées.

IEJ AS 01-138 N°66 et numéro spécial à l'occasion des dix ans de la
Colonie « Amitié »

Novembre 1977

2 pièces

Dossier

IEJ AS 01-139 N°67

Novembre-décembre 1977

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-140 N°68

Janvier-février 1978

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-141 N°69

Février 1978

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-142 N°70

Février-mars 1978

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-143 N°71

Avril 1978

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-144 N°76 et numéro spécial

Novembre-décembre 1978

2 pièces

Dossier

IEJ AS 01-145 Numéro spécial à l'occasion de la colonie d'hiver de la
Colonie « Amitié » de 1978-1979

1978-1979

3 pièces

Pièce

Il s'agit de 3 exemplaire identiques conservées.

IEJ AS 01-146 N°79

Mars 1979

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-147 N°80

Avril 1979

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-148 N°82

Mai-juin 1979

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-149 N°85

Novembre 1979

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-150 Numéro spécial du 4 octobre 1980 sur la montée du nazisme

4 octobre 1980

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-151 Numéro spécial à l'occasion de la colonie d'hiver de la Colonie « Amitié » de 1984-1985

1984-1985

3 pièces

Pièce

Il s'agit de 3 exemplaire identiques conservées.

IEJ AS 01-152 Numéro spécial à l'occasion de la colonie d'hiver de la Colonie «Amitié » de 1985-1986

1985-1986

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-153 Numéro spécial sur les Juifs soviétiques

[Août 1974]

1 pièce

Pièce

4. Périodique « Regards »

1967-1990

3 liasses, 2 chemises et 29 pièces

Sous-série

«Regards » est la revue du Centre Communautaire Laïc Juif qui été fondée en novembre 1965. Ses objectifs sont de diffuser et illustrer les idéaux du CCLJ ainsi que couvrir les actualités concernant la communauté juive en Belgique et à l'internationale. Cette sous-série regroupe des documents de gestion et des exemplaires du périodique classés par ordre de succession d'apparition des documents.

IEJ AS 01-154 Dossier relatif aux « Regards-Cahiers du CCSJ/CCLJ »

1967-1981

5 pièces

Dossier

Il s'agit d'un périodique ponctuel, en plus du « Regards », qui permet de traiter d'événements récents de l'actualité. Contient des exemplaires du n°18 « La guerre contre Israël. Pourquoi ? » de juin 1967, du n°23 de janvier 1968, du n°78 bis « Israël Je t'aime » d'octobre 1973, du n°116 de décembre 1977, du n°58 bis de juin [1971-1972], du n°62 bis de juin 1972, du n°75 d'avril 1973, du n°120 de mai 1978, une édition spéciale comme supplément au n°40 de 1969, une édition spéciale du 28 décembre 1970, deux éditions spéciales de l'éditorial de 1980 et 1981 et un sondage.

IEJ AS 01-155 Dossier relatif à la correspondance

1968-1989

1 liasse

Dossier

IEJ AS 01-156 Dossier relatif aux problèmes judiciaires liées aux articles publiés

1969-1979

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-157 Dossier relatif aux comptes-rendus des réunions du Comité et de la Commission « Regards » de 1971 à 1986

1971-1986

1 liasse

Dossier

IEJ AS 01-158 Dossier relatif aux rapports

1976-1979

3 pièces

Dossier

IEJ AS 01-159 Dossier relatif à un récapitulatif des numéros publiés et à une conférence de presse

1981-1982

2 pièces

Dossier

IEJ AS 01-160 Coupure de presse du « Le Soir »

9 décembre 1981

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-161 Dossier relatif à des copies d'articles

1982-1983

2 pièces

Dossier

Contient une copie d'un article « Appel national pour la paix au Moyen-Orient » paru dans le n°81 du 5 novembre 1982 et des copies d'articles du n°100 du 9 septembre 1983.

IEJ AS 01-162 N°116

Mai 1984

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-163 N°125

Octobre 1984

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-164 N°137

Avril 1985

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-165 N°137 bis - Édition spéciale pour le 1^{er} Festival des Cultures juives au Botanique du 19 au 21 avril 1985

Avril 1985

1 pièce

Pièce

Voir dossiers IEJ AS 01-166 et IEJ AS 01-218 au sujet de ce festival.

IEJ AS 01-166 N°137 ter - Édition spéciale pour le 1^{er} Festival des Cultures juives au Botanique du 19 au 21 avril 1985

Avril 1985 1 pièce

Voir dossiers IEJ AS 01-165 et IEJ AS 01-218 au sujet de ce festival.

IEJ AS 01-167 N°144

Août-septembre 1985 1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-168 N°161

Mai 1986 1 pièce

La couverture de ce numéro porte sur les Juifs de Rhodes.

IEJ AS 01-169 N°170

Octobre 1986 1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-170 N°173

Novembre-décembre 1986 1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-171 Dossier relatif aux cartons d'invitations, cartes d'abonnement, tickets de tombola et carte de visite

[1967-1990] 1 liasse

Dossier

IEJ AS 01-172 Dossier relatif aux archives d'Albert Szyper (rédacteur en chef)

[1967-1969]

1 chemise

Dossier

Albert Szyper a été rédacteur en chef de « Regards » à partir de 1967 jusqu'à probablement 1976.

IEJ AS 01-173 Dossier relatif à la publicité

[1968-1976]

3 pièces

Dossier

IEJ AS 01-174 Dossier relatif à la comptabilité

[1975-1980]

3 pièces

Dossier

IEJ AS 01-175 Notes manuscrites de l'entretien de Charles Szymkowitz réalisé par Daniel Dratwa

[1975-1980]

1 pièce

Pièce

Charles Szymkowitz (1948-) est un artiste juif et belge appartenant au mouvement du néo-expressionnisme européen. Daniel Dratwa (1949-) est un historien belge qui a été chercheur au Centre National des Hautes Études Juives (ancêtre de l'IEJ) de 1981-1990, conservateur au Musée juif de Belgique de 1984 à 2014 et qui était membre du CCLJ.

5. Colonie « Amitié »

1967-1990

3 liasses et 1 chemise

Sous-série

Il s'agit de la suite de la deuxième partie des dossiers relatif à la colonie "Amitié" organisée par le Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ). La première partie se trouve dans le sous-fonds « Cercle Culturel et sportif Juif (CCSJ) » (voir dossiers IEJ AS 01-24 à IEJ AS 01-29). Les dossiers sont classés par ordre de succession des colonies.

IEJ AS 01-176 Dossier relatif aux colonies d'hiver à Saas-Grund et d'été à Saint-Idesbald de 1967 à 1969

1967-1970

1 liasse

Dossier

IEJ AS 01-177 Dossier relatif aux colonies d'hiver à Adelboden et Saas-Fee de décembre 1968 à janvier 1969

1968-1969

1 liasse

Dossier

IEJ AS 01-178 Dossier relatif à la correspondance

1971-1983

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-179 Dossier relatif aux cartons d'invitations, brochures et communiqués

[1967-1990]

1 chemise

Dossier

6. Jeunesse Juive Laïque (JJL)

1963-1990 22 pièces

Sous-série

La Jeunesse Juive Laïque (JJL) est le mouvement de jeunesse du Centre Communautaire Laïque Juif (CCLJ) qui été créée vers 1963-1965. Celui-ci organisait des activités culturelles et sportives pour les enfants dès l'âge de 7 ans.

IEJ AS 01-180 Dossier relatif à la correspondance

1968-1975 6 pièces

Dossier

IEJ AS 01-181 Brochures, cartons d'invitations et tickets pour divers événements

1968-1972 9 pièces

Dossier

IEJ AS 01-182 Rapport de 1979 à 1980

1979-1980 1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-183 Proposition d'un projet éducatif par Enath Cimberg

Avril 1984 1 pièce

Pièce

Le projet éducatif porte sur divers thématiques (Bar-bat Mitzva, Israël, etc.).

IEJ AS 01-184 Dossier relatif aux communiqués

[1963-1980]

4 pièces

Dossier

Contenu : Contient des communiqués sur des voyages organisés et une lettre ouverte sur les Juifs d'URSS en Belgique.

IEJ AS 01-185 Brochure sur Hanouka

[1963-1990]

1 pièce

Pièce

7. Café-théâtre Lapinsky

1984-1987

5 pièces

Sous-série

Le Café-Théâtre Lapinsky proposait des comédies, des représentations théâtrales et musicales le week-end.

IEJ AS 01-186 Dossier relatif aux correspondance et communiqués

1984-1985

4 pièces

Dossier

Il s'agit de correspondance et communiqués sur le spectacle musical de Claude Maurane ainsi que de la comédie « Méfiez-vous des Tsétsés » de Dieudonné Kabongo et Mirko Popovitch.

IEJ AS 01-187 Carton d'invitation pour un concert de musique classique
le 4 mai 1984

4 mai 1984

1 pièce

Pièce

8. Brochures, cartons d'invitation, tickets pour divers événements

1967-1990

4 liasses, 13 chemises et 15 pièces

Sous-série

IEJ AS 01-188 Dossier relatif à l'année 1968

1968

1 chemise

Dossier

Contient notamment un document sur l'anniversaire du soulèvement du Ghetto de Varsovie et un carton d'invitation pour assister à une conférence donnée par le Rabbin Dreyfus, Grand Rabbin de Belgique (1963-1978).

IEJ AS 01-189 Dossier relatif à l'année 1969

1969

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-190 Dossier relatif à l'année 1970

1970

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-191 Dossier relatif à l'année 1971

1971 1 chemise
Dossier

IEJ AS 01-192 Dossier relatif à l'année 1972

1972 1 chemise
Dossier

IEJ AS 01-193 Dossier relatif à l'année 1973

1973 1 liasse
Dossier

IEJ AS 01-194 Dossier relatif à l'année 1974

1974 1 liasse
Dossier

IEJ AS 01-195 Dossier relatif à l'année 1975

1975 1 chemise
Dossier

IEJ AS 01-196 Dossier relatif à l'année 1976

1976 1 chemise
Dossier

IEJ AS 01-197 Dossier relatif à l'année 1977

1977 1 liasse
Dossier

IEJ AS 01-198 Dossier relatif à l'année 1978

1978 1 liasse
Dossier

IEJ AS 01-199 Dossier relatif à l'année 1979

1979 1 chemise
Dossier

IEJ AS 01-200 Dossier relatif à l'année 1980

1980 1 chemise
Dossier

IEJ AS 01-201 Dossier relatif aux années 1981 à 1983

1981-1983 1 chemise
Dossier

IEJ AS 01-202 Dossier relatif à l'année 1984

1984 1 chemise
Dossier

IEJ AS 01-203 Dossier relatif à l'année 1985

1985 1 chemise
Dossier

IEJ AS 01-204 Dossier relatif aux années 1986 à 1988

1986-1988 6 pièces
Dossier

IEJ AS 01-205 Dossier relatif aux documents non datées

[1967-1990] 1 chemise
Dossier

Contient une brochure pour une Marche pour l'arrêt des bombardements américains au Vietnam à Bruxelles.

B. Activités extraordinaires

1975-1985 1 volume, 1 liasse, 5 chemises et 38 pièces
Série

Cette série regroupe les documents ayant traités aux activités organisées de manière exceptionnelle par le Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ) à l'occasion d'anniversaires, d'événements, de voyages, etc.

1. Voyages aux États-Unis

1975-1977 2 chemises
Sous-série

Cette sous-série regroupe tous les documents portant sur les deux voyages organisés par le Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ) pour des jeunes belges juifs.

IEJ AS 01-206 Dossier relatif aux voyages avec le National Jewish Welfare Board

1975

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-207 Dossier relatif au voyage d'été

1977

1 chemise

Dossier

2. «12 heures pour Israël »

1977-1978

2 chemises et 8 pièces

Sous-série

Cette sous-série regroupe tous les documents portant sur l'événement « 12 heures pour Israël » qui a été élaboré par le Comité belge pour l'organisation du 30^{ème} anniversaire de l'État d'Israël. Celui-ci a eu lieu le 28 mai 1978 et réunissait des stands de diverses organisations juives en Belgique, dont le Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ). Pour cette occasion, la revue «Regards » du CCLJ a organisé un concours national de dessin sur le thème « Israël 30 ans », destiné aux enfants de 8 à 14 ans.

IEJ AS 01-208 Dossier relatif aux comptes-rendus des réunions du Comité national pour l'organisation du 30^{ème} anniversaire de l'État d'Israël

1977-1978

5 pièces

Dossier

IEJ AS 01-209 Dossier relatif au concours national de dessin d'enfants organisé par la revue « Regards »

1977-1978

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-210 Dossier relatif sur les organisations participantes

1977-[1978]

2 pièces

Dossier

IEJ AS 01-211 Dossier relatif à la correspondance

1978

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-212 « Liste des thèmes et sujets intermédiaires à enseigner dans les institutions - Concours mondial sur la sionisme destiné à la jeunesse juive – 1978 »

1978

1 pièce

Pièce

3. 20^{ème} anniversaire du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)

1980

Sous-série

Cette sous-série regroupe les documents ayant traités aux festivités organisées dans le cadre du 20^{ème} anniversaire du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ) en 1980.

IEJ AS 01-213 Dossier relatif aux festivités du 30 janvier 1980

1980

2 pièces

Dossier

Les manifestations du 30 janvier 1980 dans le cadre des 20 ans du CCLJ comportait une partie académique où étaient invités : Pierre Van Halteren (1911-2009), bourgmestre de la Ville de Bruxelles ; Guy Spitaels (1931-2012), Vice-Premier Ministre et Ministre du Budget ; Jean Gol (1942-1995), président du Parti réformateur libéral (PRL) ; Léon Defosset (1925-1991), député-bourgmestre d'Etterbeek ; Paul De Vlies (1922-2001), député du Christelijke Volkspartij/Parti social-chrétien (CVP) ; Alexis Goldschmidt (1910-1999), président du Comité de Coordination des Organisations Juives de Belgique (CCOJB) ; Paul Danblon (1931-2018), promoteur de la fête de la Jeunesse Laïque ; Georges Arthur Schnek (1924-2012), professeur de médecine à l'Université Libre de Bruxelles (ULB) et vice-président de l'Institut. En outre, ces manifestations incluaient également une partie artistique où les musiciens invités étaient Philippe Pierlot, Bernard Foccroule et Jeannine Runbinlicht.

IEJ AS 01-214 Programme du gala du 2 mars 1980

2 mars 1980

1 volume

Pièce

La tête d'affiche de ce gala était Dalida.

IEJ AS 01-215 Dossier relatif aux brochures pour divers événements

[1980]

3 pièces

Dossier

Contient une brochure pour une séance à l'Hôtel de Ville de Bruxelles, une brochure pour le spectacle « Tamim Innocent » d'Arié Yass ainsi qu'une brochure pour acquérir des souvenirs, s'abonner aux périodiques « Regards » et devenir membre du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ).

IEJ AS 01-126 Copie d'une Haggada éditée à l'occasion des 20 ans du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)

[Mars-avril 1980]

1 pièce

Pièce

4. 25^{ème} anniversaire du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)

1983-1985

1 liasse, 1 chemise et 24 pièces

Sous-série

Cette sous-série regroupe les documents ayant traités aux festivités organisées dans le cadre du 25^{ème} anniversaire du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ) en 1985. Voir également le dossier IEJ AS 01-248 pour les festivités des 25 ans.

IEJ AS 01-217 Dossier relatif au colloque international «Les Juifs entre l'oubli et la mémoire » du 26 au 28 avril 1985 à Bruxelles

1983-1985

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-218 Dossier relatif au Premier Festival des Cultures Juives au Botanique du 19 au 21 avril 1985

1984-1985

1 liasse

Dossier

Dans le cadre des festivités du 25^{ème} anniversaire du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ), celui-ci a organisé une exposition sur la culture juive en Belgique, et plus spécifiquement, sur l'histoire du CCLJ, du 19 au 21 avril 1985 au Botanique à Bruxelles. Dans ce cadre, des pièces ont été exposées et certaines sont conservées dans ce dossier. Voir également les dossiers IEJ AS 01-165 et IEJ AS 01-166 au sujet de ce festival.

IEJ AS 01-219 Dossier relatif aux comptes-rendus des réunions du Comité et de la Commission du 25^{ème} anniversaire du CCLJ

1984-1985

4 pièces

Dossier

IEJ AS 01-220 Dossier relatif à la correspondance et aux cartons d'invitation

1984-1985

5 pièces

Dossier

Plusieurs lettres sont adressées à Willy Bok (1935-2015), ancien directeur de l'Institut d'Études du Judaïsme (IEJ).

IEJ AS 01-221 Dossier relatif à des coupures de presse sur l'anniversaire du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)

1984-1985

4 pièces

Dossier

Contient des coupures de presse du « Le Soir », « La Libre Belgique », « La Province », « La Nouvelle Gazette », « La Cité », « La Dernière Heure », « Jewish Chronicle », « The Bulletin » et d'autres journaux.

IEJ AS 01-222 Dossier relatif à des documents distribués à la conférence de presse du 16 octobre 1984 au sujet des festivités des 25 ans

1984

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-223 Dossier relatif à la séance académique du 22 novembre 1984 dans la salle gothique de l'Hôtel de Ville de Bruxelles

22 novembre 1984

5 pièces

Dossier

IEJ AS 01-224 Dossier relatif au spectacle «Le Concours » du Ballet du XX^e siècle et de Maurice Béjart le 3 mai 1985 au Cirque Royal de Bruxelles

3 mai 1985

3 pièces

Dossier

Le Ballet du XX^e siècle est une compagnie du ballet fondée par Maurice Béjart (1927-2007), chorégraphe et danseur franco-suisse, en 1960 à Bruxelles. Cette compagnie a été dissoute le 30 juin 1987.

IEJ AS 01-225 Brochure du « 1^{er} jogging de l'Amitié » du 5 mai 1985 à Bruxelles

5 mai 1985

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-226 Logo des 25 ans du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)

[1984-1985]

1 pièce

Pièce

IV. Archives émanant d'autres organismes juifs

1949-1980

2 chemises et 1 pièce

Sous-fonds

Ce sous-fonds regroupe des documents ayant traités à d'autres organismes juifs que le Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ) qui se trouvaient dans ce fonds.

IEJ AS 01-227 Dossier relatif au Comité de vigilance

1949-1968

1 chemise

Dossier

Le Comité de vigilance semble être l'ancêtre du Comité de Coordination des Organisations Juives de Belgique (CCOJB) créé en 1969 sous le nom de «Section belge du Congrès juif mondial » avec comme objectifs : «la défense, l'étude et le développement des valeurs juives en Belgique et dans le monde ». C'est en 1984, que l'association prend sa dénomination actuelle. Ce dossier contient de la correspondance (essentiellement des lettres de Max Gottschalk), des procès-verbaux de réunions de 1950 et 1960, un exemplaire du périodique « Pourquoi Pas ? » n°1789 du 13 mars 1953, une brochure de l'United Jewish Appeal (USA) «No man's Land to Promised Land » de 1952-1953, des prospectus du Comité juif unifié de Bruxelles pour une grande manifestation de commémoration du 25^{ème} anniversaire du soulèvement du Ghetto de Varsovie le 24 avril 1968 ainsi qu'une coupure d'une revue non identifiée au sujet des communications du Conseil Représentatif des Juifs de France (CRIF) datant probablement de 1951.

IEJ AS 01-228 Dossier relatif au Mouvement Contre le Racisme, l'Antisémitisme et pour la Paix (MRAP)/Mouvement contre le Racisme, l'Antisémitisme et la Xénophobie (MRAX)

1961-[1980]

1 chemise

Dossier

Cette organisation belge est créée en 1950 par un groupe d'anciens résistants d'abord sous le nom d'Union des Juifs contre le Racisme,

l'Antisémitisme et pour la Paix et puis Mouvement contre le Racisme, l'Antisémitisme et pour la Paix (MRAP). En 1966, le MRAP devient Mouvement contre le Racisme, l'Antisémitisme et la Xénophobie (MRAX). Ce dossier contient de la correspondance, des communiqués, des brochures, des cartons d'invitation et de présentation du MRAX/MRAP, les statuts de l'association, des documents sur les commissions du MRAX du 16 mars 1968, une proposition de loi contre le racisme et la xénophobie de 1966-1967, le curriculum vitae de l'ancien président du MRAP, écrivain et journaliste français, Pierre Paraf (1893-1989). Contient également une annexe au Moniteur belge du 25 juillet 1963 au sujet de la Ligue belge pour la Défense des Droits de l'Homme, un exemplaire du périodique « MRAP Belgique – Informations » n°1 de février 1966 et une brochure intitulée « L'idéal commun à atteindre. La déclaration universelle des droits de l'homme. Essais basés sur les conférences faites dans le cadre de la 12^e École d'Été de la F.M.A.N.U. Palais des Nations. Genève, juillet 1958. Publié sous les auspices de la Fédération Mondiale des Associations pour les Nations Unies avec le concours financier de l'Organisation des Nations Unies pour l'Éducation, la Science, et la Culture » de 1961.

IEJ AS 01-229 Communiqué « Vigilance Juive » de l'Anti-Defamation League de B'nai B'rith du 31 mars 1981

31 mars 1981

1 pièce

Pièce

« Vigilance Juive » est une ligne téléphonique pour les témoins et victimes d'actes d'antisémitisme ou d'antisionisme.

V. Archives de David Susskind

1959-1990

24 pièces

Sous-fonds

Cette sous-série regroupe les archives de David-Susskind (1925-2011), créateur et ancien président du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ).

A. Périodiques

1967-1982 4 pièces

Série

Cette série regroupe des périodiques portant sur les conflits israélo-arabes et sur le Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ).

IEJ AS 01-230 Édition spéciale de « Regards-Cahiers du CCSJ » n°17

Mai 1967 1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-231 « Le Centre Information Documentation (CID) Israël. Moyen-Orient » n°2 à 3

Juillet 1967 2 pièces

Dossier

Ces périodiques traitent de la Guerre d'usure dans le conflit israélo-arabe qui débute en juillet 1967 et qui se finit en août 1970.

IEJ AS 01-232 « Bulletin d'information Paix (BIP) » édité par le Mouvement juif pour la paix israélo-arabe n°1 à 3

1977 3 pièces

Dossier

IEJ AS 01-233 « La Tribune Sioniste » n°521

Janvier 1982 1 pièce

Pièce

Ce mensuel critique les propos parus dans le périodique « Regards » n°51 qui donneraient une image négative d'Israël.

B. Activités professionnelles et privées

1959-1990

16 pièces

Série

IEJ AS 01-234 Dossier relatif à la correspondance et aux communiqués émanant de divers organismes juives en Belgique

1961-1980

7 pièces

Dossier

IEJ AS 01-235 Liste des départs définitifs de volontaires pour Israël en juin 1967

Juin 1967

1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-236 Affiche grand format « Manifeste pour une solution du conflit israélo-arabe » du 9 juin 1967 à Bruxelles

9 juin 1967

1 pièce

Pièce

Les signataires de ce manifeste sont : Henry Castel (député), André Cools (député), Guy Cudell (député), Ernest Glinne (député), Léon Hurez (député), Émile Lacroix (député), Pierre Le Grève (député), Louis Namèche (député), Arthur Nazé (député), Freddy Terwagne (député), Antoine-Hubert Saintes (député), François Houtart (chanoine), Charles Delvoye (président de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'ULB), Paul Bertelson (professeur à l'ULB), Robert Debever (professeur à l'ULB), Renée De Bock-Doehaerd (professeure à l'ULB), M. De Kock (avocat à la Cour d'appel), M. Deneckere (professeur RUCA), L. Depauw (ABVV), G. Desoldre (SVB), J. De Visser (professeur), Drumeaux (président du groupe parlementaire), Jean Du Bosh (secrétaire UBDP), Léopold Flam (professeur à l'ULB), Georges Goriely

(professeur à l'ULB), Jean-Claude Garot (directeur du journal « Le Point »), Jean-Jacques Hoebaux (professeur à l'ULB), Jean-Jacques Jaspers (secrétaire rédactionnel « Le Point »), Yvon Kenis (docteur), J. Kruithof (professeur RUG), Roger Lallemand (avocat à la Cour d'appel), Hugues Le Paige (rédacteur en chef « Le Point »), Marcel Liebman (chargé de cours à l'ULB), Max Loreau (professeur à l'ULB), André Menu (rédaction « Le Point »), Jacques-Henri Michel (professeur à l'ULB), Mr. Nisse (pasteur), Francine Plumart (« La Pensée et les Hommes »), Jean Preaux (professeur à l'ULB), P. Pattaer (docteur en droit), Raymond Rasmont (professeur à l'ULB), Raymond Ravar (directeur INSAS), Pierre Resibois (chargé de cours), Antoon Roosens (avocat à la Cour d'appel), Jean Salmon (professeur à l'ULB), Luc. A. Somerhausen (avocat à la Cour d'appel), Eduardo Tell (chercheur à l'ULB), Gabriel Thoveron (chercheur à l'ULB), Marthe Vandemeulebroeck (« La Pensée et les Hommes »), Roger Van Geen (Chargé de cours à l'ULB), Louis Van Geyt (conseiller communal), Marijke Van Hemeldonck (journaliste), Jean Van Lierde (« Présence Africaine »), Paul Van Praag (chercheur FNRS), Rudi Van Vlaenderen (directeur RITCS), Nathan Weinstock (docteur en droit), Jacques Yerna (membre bureau national FGTB), Robert Falony (journaliste), Paul Libois (professeur à l'ULB), Frans Bingen (professeur à l'ULB), Willy Estersohn (journaliste), Paul Roland (comédien), Révérend Père Ladiere, Conril (bâtonnier), Jean Terfve (sénateur).

IEJ AS 01-237 Dossier pour l'hommage à Nahum Goldman le 24 novembre 1982 à la salle gothique de l'Hôtel de Ville de Bruxelles

24 novembre 1982

2 pièces

Dossier

Nahum Goldman (1895-1982) est un homme politique, écrivain, président fondateur du Congrès Juif Mondial et ancien président de l'Organisation sioniste mondiale allemand, américain, israélien et suisse.

IEJ AS 01-238 Dossier relatif aux copies d'affiches et de programmes émanant du Cercle Culturel et Sportif Juif (CCSJ) et l'Union pour un sionisme vivant

[1959-1990]

2 pièces

Dossier

IEJ AS 01-239 Brochure contre la propagande antisionisme et anti-israélienne

[1959-1990]

3 pièces

Dossier

Il s'agit d'une brochure (conservée en trois exemplaires identiques) du B'nai B'rith, Centre des Jeunes, Cercle Ben Gourion, Fédération sioniste de Belgique, Maccabi Bruxelles et l'Organisation internationale des femmes sionistes (WIZO).

VI. Archives de Léon Griner

1959-1989

1 volume, 2 liasses, 3 chemises et 26 pièces

Sous-fonds

Ce sous-fonds regroupe les archives de Léon Griner (1927-2008), membre à la création du Cercle Culturel et Sportif Juif (CCSJ) et puis membre du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ).

A. Cercle Culturel et Sportif Juif (CCSJ)

1959-1967

1 volume, 2 chemises et 17 pièces

Série

1. Gestion et activités

1959-1967

1 volume, 1 chemise et 9 pièces

Sous-série

IEJ AS 01-240 Carnet de trésorerie

1960-1961

1 volume

Pièce

IEJ AS 01-241 Dossier relatif à la Conférence européenne de la jeunesse juive du 15 au 17 novembre 1961 à Paris

1961

1 chemise

Dossier

IEJ AS 01-242 Dossier relatif à la cérémonie d'hommage au Tir National du 20 mai 1962

1962

8 pièces

Dossier

IEJ AS 01-243 Notes manuscrites sur les conflits israélo-arabes

[1959-1967]

1 pièce

Pièce

2. Actions contre l'antisémitisme

1961-1962

1 chemise et 8 pièces

Sous-série

Cette sous-série regroupe des documents portant sur des actions menées pour lutter contre l'antisémitisme.

IEJ AS 01-244 Dossier relatif au fascisme et au Mouvement d'Action civique (MAC)

1961-1962

1 chemise

Dossier

Contient de la correspondance, des notes manuscrites, des coupures de presse et un manifeste des étudiants de l'ULB en soutien à l'Université de France contre fascisme du 14 février 1962.

IEJ AS 01-245 Dossier relatif aux ventes d'insignes nazis à « L'Étrier »

Mars-avril 1961

3 pièces

Dossier

IEJ A1 01-246 Dossier relatif à l'affaire d'un article antisémite paru dans le journal « Het Laatste Nieuws »

Juin 1961

4 pièces

Dossier

IEJ AS 01-247 Exemplaire « Jeune Europe » n°84 du 22 février 1962

22 février 1962

1 pièce

Pièce

Il s'agit d'un journal d'extrême-droite contenant des articles antisémites.

B. Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)

1984-1989

1 liasse et 9 pièces

Série

IEJ AS 01-248 Dossier relatif aux festivités organisées dans le cadre du 25^{ème} anniversaire

1984-1989

1 liasse

Dossier

Voir également les dossiers IEJ AS 01-217 à IEJ AS 01-226 pour le 25^{ème} anniversaire du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ).

IEJ AS 01-249 Dossier relatif aux rencontres « Give Peace a Chance » du 18 au 20 mars 1988

1988-1989

7 pièces

Dossier

IEJ AS 01-250 Dossier relatif à l'Assemblée électorale du 17 novembre 1988

Novembre 1988

2 pièces

Dossier

C. Événements internationaux

1971-1984

1 liasse et 1 chemise

Série

Cette série regroupe les documents portant sur des événements internationaux auxquels Léon Griner semble avoir pris part.

IEJ AS 01-251 Dossier relatif au 3^{ème} Forum communautaire du Conseil européen des services communautaires juifs (European Council of Jewish Community Services) du 7 au 10 avril 1978 à Zurich

1971-1979

1 chemise

Dossier

Ce dossier contient des informations techniques, des listes des membres du staff, des communiqués, des programmes, une interview de Fritz Hollander (président du Conseil Européen, représentant de la Suède) et Dr. René Weill (président du Comité Forum, représentant de la Suisse), des documents de travail, des exposés, des rapports, des questionnaires, un extrait du « Les communautés juives mondiales (The Jewish Communities of the World) – Europe » publié par the Institute of Jewish Affairs in Association with the World Jewish Congress 1971, le Guide de l'Union mondiale des étudiants juifs et kit des délégués et un prospectus de programme de formation d'un an en Israël au travail auprès des jeunes et des communautés juives 23 octobre 1978 - 30 juin 1979. Contient également des photographies de Fritz Hollander, René Weill et de la salle de conférence lors de l'exposé du Professeur André Amar.

IEJ AS 01-252 Dossier relatif à la Conférence européenne pour l'éducation juive (European Conference for Jewish Educations) du 11 au 13 mars 1984 à Bruxelles

[1978]-1984

1 liasse

Dossier

Ce dossier contient des brochures et cartons d'invitations, un badge d'Erwin/Eliyahu Reichert, des notes manuscrites avec carte de visite, des résolutions, un résumé d'un rapport de politique par Moshe Davis sur l'enseignement universitaire de la civilisation juive septembre 1981, un portfolio avec de la documentation, dont « L'éducation juive en Europe - Faits et chiffres » en collaboration avec le département de l'organisation de l'agence juive. Contient également des périodiques que sont : « La tribune sioniste » n°531 de mars 1984, « L'Organisation sioniste mondiale. Dans le Mouvements. Organe du Département de l'Organisation » de janvier 1984 et « La Terre retrouvée » n°947 de février 1984.

VII. Divers

1967-1990 2 chemises et 8 pièces

Sous-fonds

Ce sous-fonds regroupe des documents diversifiés qui s'apparentent comme des documents orphelins.

IEJ AS 01-253 Dossier relatif à des coupures de presse antisémites et sur l'antisémitisme

1964-1967 2 pièces

Dossier

Ce dossier contient une coupure de presse du « Le Monde » du 18 mai 1967 sur l'Histoire de l'antisémitisme par André Latreille et coupure de « Europe Magazine » n°1003 du 26 août au 1er septembre 1964 concernant le livre de Paul Rassinier « Le Drame des Juifs européens ».

IEJ AS 01-254 Cartes de donation pour le Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)

1972 2 pièces

Pièce

IEJ AS 01-255 Dossier relatif à des coupures de presse sur le Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ) et l'actualité juive

1977-1980 1 chemise

Dossier

Contenu : Contient des coupures de presse du « Le Soir », « Jerusalem Post », « Le Peuple » et d'autres journaux.

IEJ AS 01-256 Périodique du Centre International pour la Paix au Moyen-Orient (CIPMO) « Voix de la Paix » n°1 de juin 1983

Juin 1983 1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-257 Dossier relatif à des coupures de presse du « Le Soir »

Février 1986

1 chemise

Dossier

Contenu : Contient des coupures de presse sur Marel Edelman, Chtcharanski, Sakharov, Yehudi Menuhin, le Carmel d'Auschwitz, l'affaire « Litzn », l'antisémitisme, etc. Ces coupures de presse se trouvaient à l'origine dans un exemplaire du périodique « Regards » n°168 du 8 au 21 mai 1986.

IEJ AS 01-258 Photographie de la danseuse Tamara Mielnik

[1967-1990]

2 pièces

Pièce

Il s'agit de photographies identiques.

IEJ AS 01-259 Périodique de l'Organe du Mouvement Juif pour la Paix israélo-arabe « Alternative » n°1

[ca. 1976]

1 pièce

Pièce

VIII. Collection d'objets

1967-1990

Sous-fonds

Ce sous-fonds regroupe les objets trouvés dans ce fonds.

IEJ AS 01-260 Dossier relatif aux cartes de membre adhérent au Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ) d'Erwin/Eliyahu Reichert de 1971 à 1977

1971-1977

5 pièces

Dossier

IEJ AS 01-261 Marque page du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)

[1967-1990] 1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-262 Carte de membre provisoire vierge édités à l'occasion des 20 ans du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)

[ca. 1980] 1 pièce

Pièce

IEJ AS 01-263 Badge avec le logo édité à l'occasion des 25 ans du Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ)

[1984-1985] 1 pièce

Pièce