



UNIVERSITÉ LIBRE DE BRUXELLES

BE AAULB F073

Archives de l'Union des Femmes Architectes de Belgique
- Gourary

Barbara Robbrecht (2026)

Archives d'Architecture - campus Flagey

19, Place Eugène Flagey
1050

Téléphone: +32 (0) 2 650 69 18

E-mail: archivesarchitecture@ulb.be



TABLE DES MATIÈRES

DESCRIPTION GÉNÉRALE DU FONDS	3
I. IDENTIFICATION	3
II. HISTOIRE DU PRODUCTEUR ET DES ARCHIVES	3
III. CONTENU ET STRUCTURE	4
IV. CONSULTATION ET UTILISATION	5
BIBLIOGRAPHIE ET SOURCES COMPLÉMENTAIRES	6
INVENTAIRE	7
A. Membres	7
B. Administration	7
C. Activités	9
D. Publications internes	12
E. Publications externes	12
F. Photos	15

DESCRIPTION GÉNÉRALE DU FONDS

I. IDENTIFICATION

Référence :	BE AAULB F073
Titre:	Archives de l'Union des Femmes Architectes de Belgique - Gourary
Producteur(s) :	Union des Femmes Architectes de Belgique (UFAB)
Date(s):	1969-2004
Niveau de description :	Fonds
Description matérielle:	5 cartons d'archivage

II. HISTOIRE DU PRODUCTEUR ET DES ARCHIVES

PRODUCTEUR D'ARCHIVES

L'Union des Femmes Architectes de Belgique (UFAB) est fondée en 1978 par Dita Gourary-Roque comme section belge de l'Union Internationale des Femmes Architectes (UIFA), organisation créée en France en 1963 à l'initiative de Solange d'Herbez de la Tour afin de promouvoir la place des femmes dans la profession architecturale et de favoriser les échanges internationaux entre architectes femmes. Le siège officiel est déclaré à l'Hôtel Ravenstein à Bruxelles, mais selon les témoignages recueillis, l'association ne disposera jamais réellement de locaux permanents. Les réunions se tiennent généralement au domicile de la présidente. Les premiers règlements internes connus datent du début des années 1980. L'association se fixe plusieurs objectifs : promouvoir l'activité professionnelle des femmes architectes, défendre leurs intérêts sociaux et culturels, organiser colloques, expositions, conférences, voyages et concours, promouvoir l'égalité entre femmes et hommes et favoriser l'entraide professionnelle et sociale. Malgré les barrières linguistiques et la dispersion géographique de ses adhérentes, l'association a constitué un réseau actif et solidaire de femmes architectes en Belgique.

L'organisation participe à plusieurs manifestations internationales, notamment les expositions de Paris (1978) et de Seattle (1979), où la délégation belge constitue la plus importante représentation étrangère. Elle organise également des expositions en Belgique, notamment à Bruxelles (Koekelberg) en 1981 et à Charleroi en 1982. Par ces initiatives, l'association cherche à mettre en valeur le travail des femmes architectes, à combattre les préjugés liés à leur profession et à promouvoir l'égalité entre femmes et hommes dans le domaine de l'architecture.

A partir de 198, une partie des membres conteste le maintien durable de la fondatrice à la tête de l'organisation. Cette situation entraîne une crise interne qui aboutit à une scission de l'UFAB en deux groupes : l'un restant fidèle à Dita Gourary Roque, l'autre mettant en place un système de renouvellement

régulier de la présidence et des organes de gouvernance. Le principe d'une présidence élue finit par s'imposer.

Au début des années 1990, des débats apparaissent autour de la mise en conformité juridique de l'association avec la législation sur les associations. Constituée en association sans but lucratif (ASBL) depuis le 5 février 1996, l'UFVAB développe alors ses activités à travers l'organisation de colloques, conférences et autres manifestations professionnelles de renom, contribuant à renforcer la visibilité des femmes dans le domaine de l'architecture.

En 2024, l'association se transforme et adopte le nom Women in Architecture Belgium (WIAB) afin de marquer son engagement en faveur d'une approche plus inclusive et moins binaire de l'architecture et de la société. Ce changement est présenté comme une évolution de l'identité et de la communication de l'organisation, mais non comme une rupture de ses objectifs historiques : valoriser les femmes dans l'architecture, développer les réseaux professionnels, accroître leur visibilité et leur rôle de modèles.

ARCHIVES

Historique des archives

Le fonds "F073 Union des Femmes Architectes de Belgique – Gourary" avait fait l'objet d'un inventaire sommaire en [année à préciser]. En juin 2026, ce travail a été repris par Barbara Robbrecht dans le cadre d'un traitement archivistique approfondi. Cette intervention a donné lieu à la réalisation d'un inventaire détaillé, à une réorganisation de la structure du fonds, ainsi qu'à son intégration dans le catalogue en ligne de l'ULB. Au cours des années 1980, l'UFVAB a connu des dissensions internes, notamment autour de la question de la présidence et de la gouvernance de l'association. Ces divergences ont conduit à une scission de l'organisation en deux groupes distincts. Cette situation explique en partie pourquoi il existe un deuxième fonds d'archives portant sur l'Union des Femmes Architectes de Belgique au sein des Archives d'Architectures de l'ULB. Celui-ci a été transmis à l'ULB en 2010 par Suzanne Goes (présidente de l'UFVAB entre 1986 et 1988). Il a été décidé de garder les deux fonds séparés et de les distinguer par leur appellation :

- Union des Femmes Architectes de Belgique - Goes (F072)
- Union des Femmes Architectes de Belgique - Gourary (F073)

III. CONTENU ET STRUCTURE

CONTENU

Le fonds F073 Union des Femmes Architectes de Belgique – Gourary documente les activités, le fonctionnement et le développement de l'Union des Femmes Architectes de Belgique (UFAB) à travers les archives conservées par Dita Roque-Gourary, fondatrice et ancienne présidente de l'association. Couvrant principalement la vie administrative de l'organisme ainsi que son implication dans les réseaux professionnels nationaux et internationaux, le fonds constitue une source importante pour l'étude de la place des femmes dans la profession d'architecte en Belgique au cours de la seconde moitié du XX^e siècle.

MODE DE CLASSEMENT

Le fonds "F073 Union des Femmes Architectes de Belgique – Gourary" est structuré en 6 séries. La série ***"A. Membres"*** (1-3) regroupe des informations quant aux membres de l'UFVAB.

La série ****B. Administration**** (4-18) rassemble les archives produites dans le cadre de la gestion et du fonctionnement de l'association. Elle comprend notamment de la correspondance, des documents comptables, des procès-verbaux de réunions, ainsi que diverses pièces administratives témoignant de l'organisation interne de l'UFAB.

La série ****C. Activités**** (19-37) contient la documentation relative aux manifestations, événements et projets auxquels l'association a participé ou qu'elle a organisés. Elle comprend notamment des dossiers liés aux congrès de l'Union Internationale des Femmes Architectes (UIFA) et à des expositions consacrées aux femmes architectes.

La série ****D. Publications internes**** (38-39) est composée de publications produites par l'association elle-même. On y trouve plusieurs numéros de périodiques édités par l'UFVAB ainsi qu'une brochure de présentation de l'organisation.

La série ****E. Publications externes**** (40-60) regroupe une documentation rassemblée par Dita Roque-Gourary dans le cadre de ses activités au sein de l'association. Elle comprend des ouvrages, brochures, revues spécialisées, dossiers documentaires et coupures de presse relatifs à l'architecture, aux femmes architectes et aux thématiques abordées par l'UFVAB.

Enfin, la série ****F. Photos**** (61-72) rassemble la documentation iconographique du fonds. Elle est constituée de photographies et de diapositives illustrant les activités de l'association.

IV. CONSULTATION ET UTILISATION

CONDITIONS D'ACCÈS

Le fonds est généralement consultable dans les conditions fixées par le règlement des archives et des bibliothèques de l'ULB ; le Service des Archives se réserve toutefois la possibilité d'en restreindre la mise à disposition.

BIBLIOGRAPHIE ET SOURCES COMPLÉMENTAIRES

BIBLIOGRAPHIE

Van der Donckt, Emma (2024), *ufvAb. De eerste vrouwen architectenvereniging van België*, (Mémoire de Master, Universiteit Antwerpen)

INVENTAIRE

A. Membres

Série

F073-1 Curriculum Vitae de membres de l'UFVAB

c.1970

10 pièces

Dossier

Martina Tits; Jacqueline Torenham; Savina Van de Put, Françoise Libotte; Lucienne Legrain; Wen-Li Kao; Odette Filippone; Marcelle Ferauge; Claire Henrotin; Françoise Brebart.

F073-2 Listes des membres de l'UFVAB

s.d.

2 pièces

Dossier

F073-3 Listes des femmes architectes par province

1979-1980

1 dossier

Dossier

B. Administration

Série

F073-4 Bulletin d'adhésion à l'U.I.F.A.

s.d.

2 pièces

Dossier

une version en français et une en anglais.

F073-5 Règlement intérieur de l'UFVAB

1978

1 pièce

Dossier

F073-6 Dossier "Statuts" contenant les statuts de l'UFVAB, les modifications et les discussions liées à ceux-ci
1978-1995 1 liasse

Dossier

contient aussi les statuts de l'UIFA.

F073-7 Comptes-rendus et rapport de réunion entre 1978 et 1996
1978-1996 1 liasse

Dossier

F073-8 Listes des présences aux réunions de l'UFVAB
1978-1983 1 liasse

Dossier

F073-9 Convocations aux réunions et aux visites organisées par l'UFVAB entre 1979 et 1995
1979-1995 1 liasse

Dossier

F073-10 Procurations
s.d. 1 dossier

Dossier

F073-11 Dossier "Comptabilité 1991-1995"
1991-1995 1 dossier

Dossier

F073-12 Papiers à lettre de l'UFVAB
s.d. 1 dossier

Dossier

F073-13 Correspondance liée à la constitution de l'UFVAB
1972-1978 1 dossier

Dossier

F073-14 Correspondance avec l'UIFA

1983-1993

1 dossier

Dossier

F073-15 Correspondance UFVAB entre 1978 et 1994

1978-1984

1 dossier

Dossier

F073-16 Brouillons de discours de Dita Gourary-Roque

s.d.

1 dossier

Dossier

F073-17 Avis de décès

1990-1996

2 pièces

Dossier

Juliette d'Herbez de la Tour; Simone Guillissen-Hoa

F073-18 Notes manuscrites de Dita Gourary-Roque

s.d.

1 dossier

Dossier

C. Activités

Série

F073-19 Livret du 8ème Congrès de l'UIFA "Housing, a universal/international issue" du 28 au 30 septembre 1988 à Washington D.C.

1988

1 pièce

Dossier

F073-20 Livret du 11ème Congrès de l'UIFA "La rénovation et la reconstruction du patrimoine national de l'architecture" du 2 au 8 septembre 1996 à Budapest.

1996

1 pièce

Dossier

F073-21 Programme du 5ème Congrès de l'UIFA du 30 septembre au 4 octobre 1979 à Seattle.

1979

1 pièce

Dossier

F073-22 Catalogue de l'exposition de l'UIFA à Berlin en 1984

1984

1 pièce

Dossier

F073-23 Catalogue de l'exposition "Zur geschichte der arkitektinnen und designerinnen in 20 jahrhundert.
Eine erste zusammenstellung" à Berlin en 1984

1987

1 pièce

Dossier

F073-24 Programme du 7ème Congrès de l'UIFA du 10 au 14 octobre 1984 Berlin.

1984

1 pièce

Dossier

F073-25 Brochure du 6ème Congrès de l'UIFA "Construction et Cadre de Vie de l'enfant en bas-âge" du 27 au 30 avril à Paris.

1983

1 pièce

Dossier

F073-26 Copie du programme du 3ème Congrès de l'UIFA du 12 au 15 septembre 1972 à Bucarest

s.d.

1 pièce

Dossier

F073-27 Dossier "Exposition 'Les Femmes Architectes Exposit' du 14 février au 1er mars 1981, à Koekelberg"

1981

1 pièce

Dossier

Correspondance, comptabilité, invitations, coupures de presse, affiches et brochure.

F073-28 Catalogue de l'exposition de l'UIFA "Les femmes architectes exposent" du 13 septembre au 16 octobre 1978 à Paris

1978

1 pièce

Dossier

F073-29 Dossier "Colloque de l'UFVAB 'Éthique & Architecture' du 16 mars 1996"

1996

1 dossier

Dossier

F073-30 Carnet du voyage de l'UFVAB à Londres du 10 au 12 septembre 1987

1987

1 pièce

Dossier

F073-31 Parcours de la promenade organisée lors de la visite de l'UFVAB à Anvers le 23 janvier 1982

1982

1 dossier

Dossier

F073-32 Affiche de l'exposition "Les Femmes Architectes Exposent" de 1982 à Charleroi

1982

1 pièce

Dossier

F073-33 Dossier "Exposition 'Les Femmes Architectes Exposent' du 22 mars au 9 avril 1982 à Charleroi"

1982

1 dossier

Dossier

Correspondance, invitations, affiches, copie du livre d'or.

F073-34 Invitation à l'exposition des dessins de Stefania Unwin et de projets de 4 architectes de Bruxelles du 26 mars au 28 avril 1979

1979

1 pièce

Dossier

4 architectes de Bruxelles: JP Demesmaeler, Stéphane Flahaux, Guy Lamensch et Dita Gourary-Roque.

F073-35 Programme et invitations à des visites et conférences organisées par l'UFVAB

1982-1999

1 dossier

Dossier

F073-36 Dossier "Exposition UIFA 1978 Beaubourg"

1978

1 dossier

Dossier

documents liée à la préparation de l'expo et retour dans la presse.

F073-37 Textes des conférences pour le Congrès de l'UIFA de 2001.

2001

1 pièce

Dossier

D. Publications internes

Série

F073-38 Périodiques l'UFVAB (de janvier 1989 à novembre 1990)

1989-1990

10 pièces

Dossier

F073-39 Brochure de l'UFVAB

s.d.

1 pièce

Dossier

E. Publications externes

Série

F073-40 Bericht vom 2.UIFA workshop am 12 u 13 juni 1981. Mitwirkung der betroffenen bei der gestaltung ihrer umwelt (UIFA section Berlin Ouest)

1981

1 pièce

Dossier

trad.: "Compte rendu du 2e atelier de l'UIFA, les 12 et 13 juin 1981. Participation des personnes concernées à l'aménagement de leur environnement"

F073-41 Frauen in der technik von 1900 bis 2000. Das Schaffen der österreichischen Architektinnen und Ingenieurkonsulentinnen (ARGE Architektinnen und Ingenieurkonsulentinnen)

2000

1 pièce

Dossier

trad.: "Les femmes dans les métiers techniques de 1900 à 2000. L'œuvre des architectes et ingénieures-conseillères autrichiennes"

F073-42 Architekten wettbewerb für den erweiterungsbau (Museum für Kunsthandwerk)

1979?

1 pièce

Dossier

F073-43 Beschränkter Realisierungswettbewerb für den Neubau einer Leichtathletikhalle im Waldstation (Ville de Frankfort)

1981

1 pièce

Dossier

trad. : "Concours restreint pour la construction d'un nouveau gymnase d'athlétisme à Waldstation"

F073-44 Offener Realisierungswettbewerb Neubau Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main (Ville de Frankfort)

s.d.

1 pièce

Dossier

trad.: "Concours ouvert pour la construction du nouveau musée d'art moderne de Francfort-sur-le-Main"

F073-45 Ziviltechnikerinnen

s.d.

1 pièce

Dossier

trad. : "ingénieures en génie civil"

F073-46 Bauen für Frankfurt. Un aperçu sur les activités d'architecture municipale de 1978 à 1984 (Ville de Frankfort)

1984

1 pièce

Dossier

F073-47 Frauenarchitektouren. Arbeiten von architektinnen in Österreich, par Anne Bauer, Ingrid Gumpinger, Eleonore Kleindienst (Verlag Anton Pustet)

2004

1 pièce

Dossier

trad. : "Visites guidées consacrées aux femmes architectes. Œuvres d'architectes femmes en Autriche"

F073-48 Coupures de presses sur le Congrès de l'UIFA de 1979 à Seattle

1979

1 dossier

Dossier

F073-49 Coupures de presses sur l'exposition de l'UFVAB à Charleroi en 1982

1982

1 dossier

Dossier

F073-50 Coupures de presses provenant de journaux de 1969 à 1982

1969-1982

1 dossier

Dossier

F073-51 IAWA Newsletter n°11 (automne 1999)

1999

1 pièce

Dossier

IAWA = International Archive of Women in Architecture

F073-52 Slate n°8 (juillet-août 1978)

1978

1 pièce

Dossier

Slate, the radical paper on architecture and the building industry

F073-53 G Magazine (juin 1982) - Société Général de Banque

1982

1 pièce

Dossier

F073-54 Femmes d'Europe n°13 (janvier-février 1980) & n°18 (janvier-février 1981), par la Commission des Communautés européennes

1980-1981 2 pièces

Dossier

F073-55 Libelle Rosita n°1, 6, 8, 10 (janvier - mars 1980)

1980 5 pièces

Dossier

F073-56 Panorama n°21 (22 mai 1981)

1981 1 pièce

Dossier

F073-57 Deco Bouw n°5 (avril-mai 1981) - BATIdeco

1981 2 pièces

Dossier

une version francophone et une version néerlandophone

F073-58 Architecture Belgium (mars-avril 1980)

1980 1 pièce

Dossier

F073-59 Ensemble de photocopies d'articles

1979-1982 1 dossier

Dossier

F. Photos

Série

F073-61 Diaspositive de la visite architecturale de l'UFVAB à Bâle en novembre 2001

2001 30 diapositives

Dossier

F073-62 Diapositives de la visite de l'UFVAB de Vitra à Weill am Rhein en novembre 2001

2001

7 diapositives

Dossier

F073-63 Diapositives de la journée de l'UFVAB à Lille début 2000

2000

13 diapositives

Dossier

F073-64 Diapositives de Roubaix début 2000

2000

2 diapositives

Dossier

F073-65 Diapositives du Colloque de l'UFVAB "Savoirs anciens et nouvelles approches" du 25 mars 1999

1999

15 diapositives

Dossier

F073-66 Diapositives du Colloque de l'UFVAB "Ethique et architecture" du 16 mars 1996

1996

12 diapositives

Dossier

F073-67 Liste reprenant la description de chaque diapositives

2002

1 pièce

Dossier

F073-68 Photo d'une maison à Chêne-al-Pierre (noir & blanc), envoyée par Claire Henrotin à Dita Gourary-Roque

1973

1 photo + 1 enveloppe

Dossier

F073-69 Photos de panneaux d'exposition de la délégation belge au 6e Congrès de l'UIFA en Iran en 1976 (noir & blanc)

1976

21 photos

Dossier

Travaux de Emmy Meeus, Jacqueline Torenhaam, Judith Debaste, Marcelle Ferauge, Wen-Li Kao, Odette Filippone, Cécile Féron, Dita Gourary.

F073-70 Photo des membres de la délégation belge au 4e Congrès UIFA en Iran en 1976

1976

1 photo

Dossier

F073-71 Photo du 1er Congrès de l'UIFA en 1963 à Paris, par L. Legrain

1963

1 photo

Dossier

F073-72 Photos d'une séance de travail et d'un repas à Rausser (Suisse?) en octobre 1976

1976

1 photo

Dossier