



UNIVERSITÉ LIBRE DE BRUXELLES

BE AULB Z 95

## Archives de Hellens, Franz

*Michèle Graye (2020)*

**Archives, patrimoine et réserve précieuse de l'Université libre de Bruxelles**

Avenue Franklin Roosevelt 50 (CP170)

1050 Bruxelles

Téléphone: +32 (0) 2 650 25 22

E-mail: [archives@ulb.be](mailto:archives@ulb.be)

LEARNING  
RESOURCES



**ARCHIVES, PATRIMOINE  
& RÉSERVE PRÉCIEUSE**

# TABLE DES MATIÈRES

DESCRIPTION GÉNÉRALE DU FONDS .....	3
I. IDENTIFICATION .....	3
II. HISTOIRE DU PRODUCTEUR ET DES ARCHIVES .....	3
INVENTAIRE .....	4
I. Manuscrits (1934-1966) .....	4
II. Notes (s.d.) .....	6
III. Correspondance (1960 - 1971) .....	7
IV. Critiques et textes (s.d.) .....	7

## DESCRIPTION GÉNÉRALE DU FONDS

### I. IDENTIFICATION

<b>Référence :</b>	BE AULB Z 95
<b>Titre:</b>	Archives de Hellens, Franz
<b>Producteur(s) :</b>	Hellens, Franz
<b>Date(s):</b>	1934 - 1971
<b>Niveau de description :</b>	Fonds
<b>Description matérielle:</b>	0,5 m.l.

### II. HISTOIRE DU PRODUCTEUR ET DES ARCHIVES

#### PRODUCTEUR D'ARCHIVES

Franz Hellens né à Bruxelles le 8 septembre 1881 et décédé dans la même ville le 20 janvier 1972. Il est romancier, poète, essayiste et critique d'art.

Docteur en droit de l'Université de Gand en 1905, il se lie avec des peintres gantois et publie plusieurs articles de critique d'art.

Il renonce à sa carrière d'avocat et entre comme stagiaire à la Bibliothèque royale. Durant la première guerre mondiale, non mobilisable, il séjourne en Hollande et en Angleterre et à son retour il découvre la lumière et les couleurs de la Côte d'Azur où il fait la connaissance de Matisse, Modigliani, Maeterlinck, Jules Romain. De retour à Bruxelles en 1920, il reprend ses fonctions de bibliothécaire à la Chambre des Représentants. En 1921, Franz Hellens fonde la revue Signaux de France et de Belgique qui deviendra en 1922 et jusque 1925 le Disque Vert.

Il fréquente les "Diners du lundi" à partir de 1932 signe le Manifeste de ce groupe avec 21 auteurs belges dont Grégoire Le Roy, Eric de Haulleville, René Verboom en 1932.

---

## INVENTAIRE

### I. Manuscrits

- |  |           |
|--|-----------|
| 1. L'homme de boue<br>s.d.   | 118 pages |
| 2. L'homme grenouille (brouillon)<br>1954<br><i>Reliure de Micheline de Bellefroid</i> | 15 pages  |
| 3. Documents secrets : suppléments<br>1963 - 1966                                      | 210 pages |
| 4. Notes sur l'enseignement du Bouddha<br>1964   | 11 pages  |
| 5. Conseils du médecin [1ère rédaction Grisay]<br>s.d.                                 | 19 pages  |
| 6. Conseils du médecin [2e rédaction Grisay]<br>s.d.                                   | 24 pages  |
| 7. Dialogue des vivants et des morts : roman<br>1963                                   | 187 pages |
| 8. L'homme de bronze (brouillon)<br>1955   | 20 pages  |

9. Bronze : récit 1956	41 pages
10. Bronze 1956	24 pages
11. L'homme de soixante ans : roman (brouillon) s.d.	180 pages
12. Supplément à la vie seconde 1963 - 1964	106 pages
13. Nature s.d.	110 pages
14. Tableaux dialogues et dialogues de courts métrages s.d.	30 pages
15. Lacs et fjords de Norvège 1937	9 pages
16. En traversant l'Espagne 1934	10 pages
17. La tragédie du silence s.d.	37 pages
18. La tragédie du silence : trois actes (I & II, 2e rédaction) s.d.	52 pages

19. La route directe		
s.d.		52 pages
20. Bataille des Anges (complet)		
s.d.		69 pages
21. Bataille des Anges (incomplet)		
s.d.		69 pages
22. Les cinq amis : esquisse dramatique en un acte		
s.d.		22 pages
23. En traversant le jardin		
s.d.		39 pages
<i>Reliure Micheline de Bellefroid</i>		
24. Mesures et cahiers de notes		
1948 - 1961		116 pages
25. Poèmes divers		
1959 - 1963	1 volume contenant des feuillets	
26. Poèmes divers, Art poétique épitaphe		
1949		16 pages
27. L'âge dur et Una		
1959		14 pages

## II. Notes

28. Notes sur Charles De Coster  
s.d. 25 pages
29. Le rêve et la vision dans l'œuvre de A.E. (Georges Russel)  
s.d. 12 pages
30. Le Prince de Ligne, écrivain libre  
s.d. 10 pages
31. Charles De Coster, écrivain français, "caché" de la littérature française ?  
s.d. 14 pages

### **III. Correspondance**

32. Correspondance de Franz Hellens à Auguste Grisay  
1960 - 1962 1 volume
33. Correspondance de Franz Hellens à Auguste Grisay  
1963 - 1965 1 volume
34. Correspondance de Franz Hellens à Auguste Grisay  
1966 - 1971 1 volume

### **IV. Critiques et textes**

35. La vie seconde, préface à la réédition 1ère version  
s.d. 6 pages
36. La vie seconde, préface à la réédition 2e version  
s.d. 7 pages

37. Les voisins ou le pouvoir des mots  
s.d. 5 pages
38. Sainte Thérèse de Jésus  
s.d. 4 pages
39. Prose et poésie chez lui ne font qu'un  
s.d. 4 pages
40. Préface aux Pamphlets de René Moirant  
1969 4 pages
41. Fontaines  
s.d. 8 pages