



UNIVERSITÉ LIBRE DE BRUXELLES

BE AULB Z 107

## Archives de Delève, Ernest

**Archives, patrimoine et réserve précieuse de l'Université libre de Bruxelles**

Avenue Franklin Roosevelt 50 (CP170)

1050 Bruxelles

Téléphone: +32 (0) 2 650 25 22

E-mail: [archives@ulb.be](mailto:archives@ulb.be)

LEARNING  
RESOURCES



**ARCHIVES, PATRIMOINE  
& RÉSERVE PRÉCIEUSE**

# TABLE DES MATIÈRES

DESCRIPTION GÉNÉRALE DU FONDS .....	3
I. IDENTIFICATION .....	3
II. HISTOIRE DU PRODUCTEUR ET DES ARCHIVES .....	3
III. CONTENU ET STRUCTURE .....	4
IV. CONSULTATION ET UTILISATION .....	4
INVENTAIRE .....	6
I. Versions finales des recueils de poèmes et oeuvres publiées .....	6
a. Recueil "La Belle journée" (1953) .....	6
b. Recueil "Pura Seta" (1959) .....	7
c. Recueil "Je vous salue chéries" (1961) .....	10
d. Poèmes parus isolément dans des revues (1927 - 1966) .....	11
II. Oeuvres inédites .....	11
a. recueil "Pour apaiser la faim du loup. Des mots nocturnes" .....	11
b. Recueil "Fragments de Cimmerie" .....	15
c. Poèmes et fragments divers (non-rassemblés en recueils) .....	21
d. Comédie inédite en un acte "Deux c'est assez" (1947-1948) .....	23
e. Prose - Jeux radiophoniques pour enfants .....	23
III. Brouillons .....	24
a. Brouillons de poèmes titrés non-publiés (triés par ordre alphabétique) .....	24
b. Brouillons de pièces de théâtre (non-titrées) .....	27
c. Brouillon d'un projet de roman .....	27
d. Cahiers de brouillon .....	27
e. Fragments de cahiers de brouillons .....	30
f. Brouillons de poèmes non-identifiés .....	31
IV. Notes d'Ernest Delève .....	31
V. Correspondance (1946 - 1975) .....	32
a. Lettres entrantes (1947 - 1975) .....	32
b. Lettres sortantes (1946 - 1958) .....	38
VI. Éléments à propos d'Ernest Delève et de son oeuvre (1953 - 1973) .....	38

## DESCRIPTION GÉNÉRALE DU FONDS

### I. IDENTIFICATION

<b>Référence :</b>	BE AULB Z 107
<b>Titre:</b>	Archives de Delève, Ernest
<b>Producteur(s) :</b>	Delève, Ernest
<b>Date(s):</b>	s.d.
<b>Niveau de description :</b>	Fonds
<b>Description matérielle:</b>	1 m.l. (6 cartons d'archivage)

### II. HISTOIRE DU PRODUCTEUR ET DES ARCHIVES

#### PRODUCTEUR D'ARCHIVES

Né à Ixelles le 13 octobre 1907 à Ixelles et décédé le 14 août 1969 à Ransart.

Il fait ses études secondaires à l'Athénée de Schaerbeek et achève ses études de droit à l'Université libre de Bruxelles où il se lie d'amitié avec Edmond Kind.

#### ARCHIVES

##### *Historique des archives*

Les documents constituant le Fonds Ernest Delève ont été, dans un premier temps, conservé par son frère, Joseph Delève. A la mort de ce dernier, en 1974, la veuve de Joseph Delève, Nelly Verboven, donna son accord à l'Université Libre de Bruxelles de constituer un "Fonds Ernest Delève" et légua tous les documents présents dans ce fonds à l'Institution.

##### *Acquisition*

Une lettre datée du 13/01/1975 (pièce n°278 du Fonds), atteste de la légation du Fonds "Ernest Delève" par E. Kinds, ami proche de E. Delève, à Monsieur P. Delesmme, Professeur à l'Université Libre de Bruxelles et chef de la Bibliothèque de Bruxelles. L'acquisition du Fonds par l'Université Libre de Bruxelles a donc officiellement été faite à cette date.

### III. CONTENU ET STRUCTURE

#### CONTENU

Correspondance, notamment avec Paul Delvaux, Magritte, Marcel Thiry, Géo Norge,  
Le fonds regroupe les manuscrits de ses œuvres (publiées ou inédites), des critiques de presse, éléments biographiques, ébauches de poèmes, des notes de travail et de la documentation personnelle.

#### ÉVALUATIONS ET ÉLIMINATIONS

Le Fonds Ernest Delève a été conservé dans son ensemble et n'a subi aucune élimination.

#### ACCROISSEMENTS

Pas d'accroissements.

### IV. CONSULTATION ET UTILISATION

#### CONDITIONS D'ACCÈS

Le Fonds est disponible d'accès dans son intégralité sans restrictions.

#### LANGUE DES DOCUMENTS

français

#### INSTRUMENTS DE RECHERCHE

Bibliographie :

Ouvrages :

- Frickx, Robert et Michel, Joiret, "La poésie française de Belgique de 1880 à nos jours", Bruxelles, Labor, 1977. (Disponible sur commande à la réserve précieuse de la BSH, ainsi qu'en ligne via Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3369371v>)
- Kinds, Edmond, "Ernest Delève", Paris, Seghers, 1973. (disponible dans le Fonds Ernest Delève Z107, dossier 307, mais également à la BSH cote 6BEL 849.313 DELE A)
- "La poésie belge francophone du surréalisme à nos jours", Lille, Société de Littérature du Nord, 2000. (Disponible à la BSH, cote 6BEL 849.310.08 POES)

Mémoire :

- Esgain, Annemie, "Ernest Delève : poète de l'humain", Mémoire en Philologie romane, sous la direction de Aron, Paul, Université Libre de Bruxelles, Bruxelles, 2002. (Disponible sur demande à la BSH)

Autre :

- "Ernest Delève, un poète dans la secrète évidence", Communication d'Yves Namur à la séance mensuelle de l'Académie Royale de langue et de littérature française de Belgique, 9 mai 2009. ( disponible en ligne : <https://www.arlfb.be/ebibliotheque/communications/namur090509.pdf>)

---

## INVENTAIRE

### I. Versions finales des recueils de poèmes et oeuvres publiées

#### a. Recueil "La Belle journée" (1953)

1. "prière d'insérer", une version manuscrite  
s.d. 1 pièce
  
2. Poème "Nu", une version manuscrite  
s.d. 1 pièce
  
3. Poème "Portrait de Paul Edouard à tous", une version manuscrite + une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
  
4. Poème "Se Lever", une version manuscrite + une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
  
5. Poème "Les Yeux", une version manuscrite  
s.d. 1 pièce
  
6. Poème "Boire", une version manuscrite  
s.d. 1 pièce
  
7. Poème "Dormir", une version manuscrite  
s.d. 1 pièce
  
8. Poème "Lumière à l'ombre", une version manuscrite  
s.d. 1 pièce

- 
9. Poème "La pousse des ailes", une version manuscrite + une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
10. Poème "Chanson", une version manuscrite  
s.d. 1 pièce
11. Poème "Cimmérie", une version manuscrite  
s.d. 1 pièce
12. Poème "Régime", une version manuscrite  
s.d. 1 pièce
13. Poème "Lampe", une version manuscrite  
s.d. 1 pièce
14. Poème "Hieronymus. Hommage à Hiéronymus Bosch né vers 1450", une version manuscrite + une version dactylographiée + une version dactylographiée incomplète  
s.d. 1 pièce

**b. Recueil "Pura Seta" (1959)**

15. "Prière d'insérer", une version manuscrite + une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
16. "Table des matières", une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
17. "Préface", une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce

- 
- |                                                                                                 |         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 18. Poème "Liberté Chérie", une version dactylographiée<br>s.d.                                 | 1 pièce |
| 19. Poème "A une espagnole", une version dactylographiée<br>s.d.                                | 1 pièce |
| 20. Poème "Poème aux Soeurs", une version dactylographiée<br>s.d.                               | 1 pièce |
| 21. Poème "Les Prisonnières (d'après Paul Delvaux)", une version dactylographiée<br>s.d.        | 1 pièce |
| 22. Poème "Le Portrait", une version dactylographiée<br>s.d.                                    | 1 pièce |
| 23. Poème "La Dentellière", une version dactylographiée + un brouillon<br>s.d.                  | 1 pièce |
| 24. Poème "La Dernière Île", une version dactylographiée<br>s.d.                                | 1 pièce |
| 25. Poèmes "Les Licornes", "Les Hirondelles" et "Le Cygne", une version dactylographiée<br>s.d. | 1 pièce |
| 26. Poèmes "Le Coq" et "La Visite", une version dactylographiée<br>s.d.                         | 1 pièce |
| 27. Poèmes "Cauchemar", "Île" et "L'Ombre", une version dactylographiée<br>s.d.                 | 1 pièce |

- 
- |                                                                            |         |
|----------------------------------------------------------------------------|---------|
| 28. Poème "Peur", une version dactylographiée<br>s.d.                      | 1 pièce |
| 29. Poème "Le Miroir", une version dactylographiée<br>s.d.                 | 1 pièce |
| 30. Poème "Feuille Blanche", une version dactylographiée<br>s.d.           | 1 pièce |
| 31. Poème "Aux Jardins de Minuit", une version dactylographiée<br>s.d.     | 1 pièce |
| 32. Poème "Froid flambeau", une version dactylographiée<br>s.d.            | 1 pièce |
| 33. Poème "Dis-moi", une version dactylographiée<br>s.d.                   | 1 pièce |
| 34. Poème "L'incantation à prononcer", une version dactylographiée<br>s.d. | 1 pièce |
| 35. Poème "La Trouvaille", une version dactylographiée<br>s.d.             | 1 pièce |
| 36. Poème "Pura Seta", une version dactylographiée<br>s.d.                 | 1 pièce |
| 37. Poème "La Romance des Canaux", une version dactylographiée<br>s.d.     | 1 pièce |

- 
38. Poèmes "Papillon" et "Refus", une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
39. Poème "Passage des oiseaux", une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
40. Poème "L'Enfant Prodigue", une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
41. Poème "Histoire de la Harpe", une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
42. Poème "Le Miroir de la Foi", une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
43. Poème "Portes Ouvertes", une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce

**c. Recueil "Je vous salue chéries" (1961)**

44. "prière d'insérer", une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
45. Poème "Je vous salue chéries", une version complète dactylographiée  
s.d. 1 pièce
46. Poème "Je vous salue chéries", une version non-complète dactylographiée  
s.d. 1 pièce

47. Poème "Entre toutes les femmes", une version non-complète dactylographiée contenant des annotations et corrections

s.d. 1 pièce

48. Poème "Entre toutes les femmes", une version non-complète dactylographiée

s.d. 1 pièce

#### d. Poèmes parus isolément dans des revues

49. Poème "L'Ange Blond, paru dans le Discobole en 1927, version dactylographiée

1927 1 pièce

50. Revue Au Large, n°3, septembre 1927, contient deux poèmes de E. Delève : "Influences Astrales" et "Voyage"

1927 1 pièce

51. Revue Savoir et Beauté, n°1-2, 1965, contient un poème de E. Delève : "Caprices"

1965 1 pièce

52. Revue Le Thyrses. Revue Littéraire et d'Art, n°7-8, 1Juillet-aout 1966, contient un poème de E. Delève : "La Danseuse"

1966 1 pièce

53. Un numéro de Poésie Musique Fantaisie. rencontres littéraires et artistiques, contient deux poèmes de E. Delèves : "Cimmère" et "Les Yeux"

s.d. 1 pièce

## II. Oeuvres inédites

### a. recueil "Pour apaiser la faim du loup. Des mots nocturnes"

- 
54. Page de garde du recueil, une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
55. « Table des matières », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
56. Poème « Petite danse macabre », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
57. Poème « Tous les chemins se retournent du trou », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
58. Poème « C'est la vie épiant un lapsus de la mort », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
59. Poème « C'est l'heure déclenchant le ressort de son piège », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
60. Poème « Une larme gelée a pleuré tout à coup », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
61. Poème « C'est la tache de feu qui nous reste des morts », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
62. Poème « Marche pour imposer au temps un pas humain », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
63. Poème « C'est le beau temps aveuglé par la pluie qui donne le bonheur à la main qui l'essuie », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce

- 
- |                                                                                                     |         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 64. Poème «L'heure où le terrain vague envahira ta vie», une version dactylographiée<br>s.d.        | 1 pièce |
| 65. Poème «Chaque nuit enlever une pierre à la nuit», une version dactylographiée<br>s.d.           | 1 pièce |
| 66. Poème «C'est la vie espérant un oubli de la mort», une version dactylographiée<br>s.d.          | 1 pièce |
| 67. Poème «Ne roule plus sous les cahots de ce train», une version dactylographiée<br>s.d.          | 1 pièce |
| 68. Poème «Pour faire dérailler le bruit du train sans fin», une version dactylographiée<br>s.d.    | 1 pièce |
| 69. Poème «Miniature de la présentation des Vraies Chroniques», une version dactylographiée<br>s.d. | 1 pièce |
| 70. Poème «Mot-Nuage», une version dactylographiée<br>s.d.                                          | 1 pièce |
| 71. Poème «Les Retombées», une version dactylographiée<br>s.d.                                      | 1 pièce |
| 72. Poème «La Nuit Wallone», une version dactylographiée<br>s.d.                                    | 1 pièce |
| 73. Poème «Les Îles», une version dactylographiée<br>s.d.                                           | 1 pièce |

- 
74. Poème «Îles», une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
75. Poème «Miroirs», une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
76. Poème «Fatrasière», une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
77. Poème «Le Tapis Volant», une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
78. Poème «Pour Iris», une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
79. Poème «La Guirlande de la Fenêtre», une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
80. Poème «Au portail du soleil infailliblement l'ombre», une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
81. Poème «Beau Temps», une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
82. Poème «Pour l'âge d'or», une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
83. Poème «Les Hirondelles», une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce

84. Poème «Le Talisman», une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
85. Poème «Souhaitant le Désert», une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
86. Poème «Berceuse», une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
87. Poème «Ballade des Assurances», une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
88. Une version complète du recueil dactylographiée  
s.d. 1 pièce

#### **b. Recueil "Fragments de Cimmerie"**

Feuillets dactylographiés complets

s.d.

89. Page de garde du recueil de poèmes "Fragments de Cimmerie", une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
90. « Table des matières », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
91. Poème « La statue qui nous reste », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce

92. Poème « Cimmerie », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
93. Poème « Madrigal », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
94. Poème « Régime », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
95. Poème « Annonciation », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
96. Poème « Tapisserie », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
97. Poème « Toi qui passe sans me voir », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
98. Poème « Le crépuscule du poète », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
99. Poème « La Vie », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
100. Poème « L'Ombre », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
101. Poème « Madame La Marquise », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce

102. Poème « Histoire », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
103. Poème « Nous les porteurs de feu », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
104. Poèmes « Un squelette m'attend en moi » et « Elle se lève », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
105. Poème « C'est l'heure », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
106. Poème « Toi qui sors des abîmes », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
107. Poème « Lumières à l'Ombre », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
108. Poème « Lampe », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
109. Poème « Chanson », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
110. Poème « Insomnie », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
111. Poème « La Pousse des Ailes », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce

---

112. Poème « Le Lanceul Aux Orties », une version dactylographiée s.d.	1 pièce
113. Poème « Avoir », une version dactylographiée s.d.	1 pièce
114. Poème « Les Yeux », une version dactylographiée s.d.	1 pièce
115. Poèmes « L'Eau » et « Adorer », une version dactylographiée s.d.	1 pièce
116. Poème « Nocturne », une version dactylographiée s.d.	1 pièce
117. Poème « Boire », une version dactylographiée s.d.	1 pièce
118. Poème « Dormir », une version dactylographiée s.d.	1 pièce
119. Poème « Se Lever », une version dactylographiée s.d.	1 pièce
120. Poème « Chanter », une version dactylographiée + une version manuscrite s.d.	1 pièce
121. Poème « L'Ecume et la Lie », une version dactylographiée + un brouillon s.d.	1 pièce

122. Poème « La Grande Sirène », une version dactylographiée

s.d.

1 pièce

Feuillets dactylographiés incomplets

s.d.

123. Poème « Hieronymus », une version dactylographiée incomplète et découpée

s.d.

1 pièce

124. Poème « Annonciation », trois versions dactylographiées

s.d.

1 pièce

125. Poème « Tapisserie », une version dactylographiée

s.d.

1 pièce

126. Poème « Toi qui passe sans me voir », une version dactylographiée

s.d.

1 pièce

127. Poème « Le crépuscule du poète », deux versions dactylographiées

s.d.

1 pièce

128. Poème « L'Ombre », une version dactylographiée

s.d.

1 pièce

129. Poème « Madame la Marquise », une version dactylographiée

s.d.

1 pièce

130. Poème « Nous les porteurs de feu », une version dactylographiée

s.d.

1 pièce

- 
131. Poèmes « Un squelette m'attend en moi » et « Elle se lève », deux versions dactylographiées  
s.d. 1 pièce
132. Poème « C'est l'heure », deux versions dactylographiées  
s.d. 1 pièce
133. Poème « Lumières à l'Ombre », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
134. Poème « Lampe », deux versions dactylographiées  
s.d. 1 pièce
135. Poème « Insomnie », trois versions dactylographiées  
s.d. 1 pièce
136. Poème « Nocturne », une version dactylographiée  
s.d. 1 pièce
137. Poème « L'Ecume et la Lie », une version dactylographiée incomplète  
s.d. 1 pièce
138. Poème « La Grande Sirène », une version dactylographiée complète  
s.d. 1 pièce
139. Poème « La Grande Sirène », une version dactylographiée incomplète  
s.d. 1 pièce
140. Poème « Il chante à tous casser », non repris dans la table des matières, deux versions dactylographiées  
s.d. 1 pièce

141. Poème « Ils veulent rejeter au puits la vérité, non repris dans la table des matières, deux versions dactylographiées

s.d. 1 pièce

142. Poème « Savez-vous siffler un air », non repris dans la table des matières, trois versions dactylographiée

s.d. 1 pièce

### c. Poèmes et fragments divers (non-rassemblés en recueils)

143. Poème « Anniversaire du Merveilleux. Fragment », une version dactylographiée

s.d. 1 pièce

144. Poème « Catalogue. Fragment », deux versions dactylographiées et deux versions manuscrites

s.d. 1 pièce

145. Poème « Belvedere », une version dactylographiée et une version dactylographiée et annotée

s.d. 1 pièce

146. Poème « Scénario de la mort aux chiens de la chienne (de Buchenwald), deux versions dactylographiées et une version manuscrite

s.d. 1 pièce

147. Poème « Veillée », trois versions dactylographiée

s.d. 1 pièce

148. Poème « La bergère et le berger », une version dactylographiée

s.d. 1 pièce

149. Poème « Entre le ciel et moi », une version dactylographiée

s.d. 1 pièce

---

150. Poème « Joie », une version dactylographiée s.d.	1 pièce
151. Poème « Aurore », une version dactylographiée s.d.	1 pièce
152. Poème « Les mers mortes », une version dactylographiée s.d.	1 pièce
153. Poème « Veilleurs », une version dactylographiée s.d.	1 pièce
154. Poème « Ville », une version dactylographiée s.d.	1 pièce
155. Poème « Aurore », une version dactylographiée s.d.	1 pièce
156. Poème « Nuit », une version dactylographiée s.d.	1 pièce
157. Poème « Nocturne », une version dactylographiée s.d.	1 pièce
158. Poème « Prélude de la Fin du Monde », une version dactylographiée s.d.	1 pièce
159. Poème « Léon-Attraction », trois versions dactylographiées dont une annotée et une version manuscrite s.d.	1 pièce

160. Trois poèmes manuscrits sans titres

s.d.

1 pièce

#### **d. Comédie inédite en un acte "Deux c'est assez" (1947-1948)**

161. Deux version dactylographiées de la pièce inédite « Deux c'est assez », rédigées sous le pseudonyme de E. Delève, Jean Verbanel

s.d.

1 pièce

162. Notes manuscrites et brouillons de la pièce inédite « Deux c'est assez »

s.d.

1 pièce

163. Règlement du concours organisé par la société des Emissions Radio-Genève en collaboration avec le Théâtre de la Comédie de Genève, pour lequel E. Delève a présenté la comédie inédite en un acte « Deux c'est assez » (11/11/1947)

s.d.

1 pièce

164. Lettre de la Direction Radio Genève à E. Delève lui faisant part que sa pièce n'a malheureusement pas été retenue par le jury du concours (07/1948)

s.d.

1 pièce

#### **e. Prose - Jeux radiophoniques pour enfants**

165. Deux versions dactylographiées du jeu radiophonique pour enfants intitulé « Le vieillard et la fée »

s.d.

1 pièce

166. Une version manuscrite du jeu radiophonique pour enfants intitulé « Le vieillard et la fée »

s.d.

1 pièce

167. Deux versions dactylographiées du jeu radiophonique pour enfants intitulé « Le lapin-chat »

s.d.

1 pièce

168. Une version manuscrite du jeu radiophonique pour enfants intitulé « Le lapin-chat »  
s.d. 1 pièce

### III. Brouillons

#### a. Brouillons de poèmes titrés non-publiés (triés par ordre alphabétique)

169. Poème « Adonais », brouillon manuscrit  
s.d. 1 pièce
170. Poème « alcool », brouillon manuscrit  
s.d. 1 pièce
171. Poème « automne », brouillon manuscrit  
s.d. 1 pièce
172. Poème « Butin de guerre 1945 », brouillon manuscrit  
s.d. 1 pièce
173. Recto : poème « Butin de guerre 1945 », brouillon manuscrit ; verso : poème « Pégase », brouillon manuscrit  
s.d. 1 pièce
174. Poème « Conte », brouillon manuscrit  
s.d. 1 pièce
175. Poème « Conversation », brouillon manuscrit  
s.d. 1 pièce

---

176. Poème « Cris dans la ville », brouillon manuscrit s.d.	1 pièce
177. Poème « Dans les aveuglantes verreries », brouillon dactylographié et annoté s.d.	1 pièce
178. Poème « Enfance », plusieurs brouillon manuscrits s.d.	1 pièce
179. Poème « Face à face », brouillon manuscrit s.d.	1 pièce
180. Poème « La fleur », brouillon manuscrit s.d.	1 pièce
181. Poème « La grotte », brouillon manuscrit s.d.	1 pièce
182. Poème « La statue maléfique », version dactylographiée annotée s.d.	1 pièce
183. Poème « La ville », brouillon manuscrit s.d.	1 pièce
184. Poème « Le poète », brouillon manuscrit s.d.	1 pièce
185. Poème « Les Masques », brouillon manuscrit s.d.	1 pièce

---

186. Poème « Les Saints », brouillon manuscrit s.d.	1 pièce
187. Poème « Mauvais temps », version dactylographiée annotée s.d.	1 pièce
188. Poème « Morts' Ellen », brouillon manuscrit s.d.	1 pièce
189. Poème « Nature morte », brouillon manuscrit s.d.	1 pièce
190. Poème « Océan échoué », brouillon manuscrit s.d.	1 pièce
191. Poème « Phrases », brouillon manuscrit s.d.	1 pièce
192. Poème « Reflets » brouillon manuscrit s.d.	1 pièce
193. Poème « Séparation », brouillon manuscrit s.d.	1 pièce
194. Poème « thèse scolariste », brouillon manuscrit s.d.	1 pièce
195. Poème « Un acte manqué », brouillon manuscrit s.d.	1 pièce

196. Poème « Un désert », brouillon manuscrit  
s.d. 1 pièce
197. Poèmes « Vérités ? » et « Les attributs », brouillons manuscrits  
s.d. 1 pièce
198. « Premiers écrits de 'Notre verre quotidien' »  
s.d. 1 pièce

#### **b. Brouillons de pièces de théâtre (non-titrées)**

199. Brouillon de pièce de théâtre I  
s.d. 1 pièce
200. Brouillon de pièce de théâtre II  
s.d. 1 pièce
201. Brouillon de pièce de théâtre III  
s.d. 1 pièce

#### **c. Brouillon d'un projet de roman**

202. Plan d'un projet de roman intitulé « La mère de famille »  
s.d. 1 pièce

#### **d. Cahiers de brouillon**

203. Cahier de brouillon I contenant une série de poèmes et notes  
s.d. 1 pièce

- 
204. Cahier de brouillon II contenant une série de poèmes et notes  
s.d. 1 pièce
205. Cahier de brouillon III (couverture noire) contenant une série de poèmes et notes + feuilles volantes  
s.d. 1 pièce
206. Cahier de brouillon IV (bloc-notes) contenant une série de poèmes et notes  
s.d. 1 pièce
207. Cahier de brouillon V (« student ») contenant une série de poèmes et notes (+ feuilles volantes)  
s.d. 1 pièce
208. Cahier de brouillon VI (rouge/brun) contenant une série de poèmes et notes (+ feuilles volantes)  
s.d. 1 pièce
209. Cahier de brouillon VII (gris) contenant une série de poèmes et notes (+ feuilles volantes)  
s.d. 1 pièce
210. Cahier de brouillon VIII (rouge marbré) contenant une série de poèmes et notes (+ feuilles volantes)  
s.d. 1 pièce
211. Cahier de brouillon IX (noir marbré) contenant une série de poèmes et notes (+ feuilles volantes)  
s.d. 1 pièce
212. Cahier de brouillon X (« spirale ») contenant une série de poèmes et notes (+ feuilles volantes)  
s.d. 1 pièce
213. Cahier de brouillon XI (marbré vert) contenant une série de poèmes et notes (+ feuilles volantes)  
s.d. 1 pièce

214. Cahier de brouillon XII ("Student blue") contenant une série de poèmes et notes (+ feuilles volantes)  
s.d. 1 pièce
215. Cahier de brouillon XIII (noir) contenant une série de poèmes et notes (+ feuilles volantes)  
s.d. 1 pièce
216. Cahier de brouillon XIV (noir) contenant une série de poèmes et notes (+ feuilles volantes)  
s.d. 1 pièce
217. Cahier de brouillon XV (gris) contenant une série de poèmes et notes (+ feuilles volantes)  
s.d. 1 pièce
218. Cahier de brouillon XVI (gris) contenant une série de poèmes et notes (+ feuilles volantes)  
s.d. 1 pièce
219. Cahier de brouillon XVII (petit noir) contenant une série de poèmes et notes (+ feuilles volantes)  
s.d. 1 pièce
220. Cahiers de brouillon XVIII, XIX et XX contenant une série de poèmes et notes (+ feuilles volantes)  
s.d. 1 pièce
221. Cahier de brouillon XXI ("The University Copy Bvak") contenant une série de poèmes et notes (+  
feuilles volantes)  
s.d. 1 pièce
222. Cahier de brouillon XXII (Petit rouge à spirales) contenant une série de poèmes et notes (+ feuilles  
volantes)  
s.d. 1 pièce

223. Cahier de brouillon XXIII (Brun à spirales) contenant une série de poèmes et notes (+ feuilles volantes)

s.d. 1 pièce

224. Cahier de brouillon XXIV (Rouge tacheté) contenant une série de poèmes et notes (+ feuilles volantes)

s.d. 1 pièce

225. Cahier de brouillon XXV (Grand Gris) contenant une série de poèmes et notes (+ feuilles volantes)

s.d. 1 pièce

226. Cahier de brouillon XXV (Rouge/noir marbré) contenant une série de poèmes et notes (+ feuilles volantes)

s.d. 1 pièce

#### **e. Fragments de cahiers de brouillons**

227. Fragment I

s.d. 1 pièce

228. Fragment II

s.d. 1 pièce

229. Fragment III

s.d. 1 pièce

230. Fragment IV

s.d. 1 pièce

231. Fragment V

s.d. 1 pièce

---

232. Fragment VI	
s.d.	1 pièce
233. Fragment VII	
s.d.	1 pièce
234. Fragment VIII	
s.d.	1 pièce

#### **f. Brouillons de poèmes non-identifiés**

235. Divers brouillons de poèmes non-identifiés I	
s.d.	1 pièce
236. Divers brouillons de poèmes non-identifiés II	
s.d.	1 pièce
237. Divers brouillons de poèmes non-identifiés III	
s.d.	1 pièce

#### **IV. Notes d'Ernest Delève**

238. Notes au sujet de Guillaume Apollinaire	
s.d.	1 pièce
239. Notes au sujet de Diderot	
s.d.	1 pièce
240. Notes au sujet de Ludwig Feuerbach	
s.d.	1 pièce

---

241. Notes au sujet de Pablo Picasso	
s.d.	1 pièce
242. Notes sur le roman « Le chemin de février » de Anna Seghers	
s.d.	1 pièce
243. Notes d'Ernest Delève sur la poésie	
s.d.	1 pièce
244. Notes d'Ernest Delève à Anne-Marie Kegels	
s.d.	1 pièce
245. Notes d'Ernest Delève à Jean Mogin	
s.d.	1 pièce

## V. Correspondance

### a. Lettres entrantes

246. Lettre de la Radiodiffusion Française à E. Delève concernant le chèque reçu pour « La Parole de l'Espoir », (1947)	
1947	1 pièce
247. Attestation de Jean Tardieu, Directeur Artistique de la Radiodiffusion Française, certifiant que E. Delève a été désigné à l'unanimité comme lauréat du Prix de Poésie pour son poème « Hiéronymus »	
1949	1 pièce
248. Lettre de Edmond Kinds concernant un certificat maladie pour E. Delève (29/07/1956)	
1956	1 pièce

- 
249. Lettre de Jean Mogin, Chef du Service Littéraire et Dramatique à l'INR, à Edmond Kinds au sujet du poème « L'Enfant Prodigue » d'E. Delève (14/06/1958)  
1958 1 pièce
250. Lettre de L. Deslars ( ? ) à E. Delève le remerciant à propos de « La Belle Journée » (12/09/1958)  
1958 1 pièce
251. Lettre de L. Deslars à E. Delève lui proposant de participer au prix « Le Mandat des Poètes » (09/11/1958)  
1958 1 pièce
252. Lettre de Liliane Wauters à E. Delève à propos de « Pura Seta » (30/01/1959)  
1959 1 pièce
253. Lettre Franz Hellens à E. Delève le félicitant à propos de « Pura Seta » (06/02/1959)  
1959 1 pièce
254. Lettre de Jean Mogin, Chef du Service Littéraire et Dramatique à l'INR, à E. Delève à propos de « Pura Seta » (06/02/1959)  
1959 1 pièce
255. Lettre de H. Cornelius à E. Delève à propos de « Pura Seta » (07/02/1959)  
1959 1 pièce
256. Lettre de Anne-Marie Kegels à E. Delève à propos de « Pura Seta » (11/02/1959)  
1959 1 pièce
257. Carte de l'Union Nationale des Fédérations Mutualistes Neutres de Belgique à propos d'un bon de cotisation (04/03/1959)  
1959 1 pièce
-

- 
258. Télégramme de Jean Mogin à E. Delève lui recommandant d'écouter l'émission radio sur la critique de « Pura Seta » (12/03/1959)  
1959 1 pièce
259. Lettre de Maurice Hankard, Directeur des Émissions Parlées Française, à E. Delève, au sujet du compte rendu de « Pura Seta » par Ph. Dasnoy, en annexe de la lettre (17/03/1959)  
1959 1 pièce
260. Lettre de Marie-Claire D'Orbain à E. Delève à propos de « Pura Seta » (11/06/1959)  
1959 1 pièce
261. Lettre de Paul Delvaux à E. Delève à propos de « Pura Seta » (02/07/1959)  
1959 1 pièce
262. Lettre de Marie Thiry à E. Delève à propos de « Pura Seta » (21/04/1960)  
1960 1 pièce
263. Lettre de René Magritte à E. Delève le remerciant pour les poèmes (23/04/1960)  
1960 1 pièce
264. Lettre de Norge à E. Delève à propos de « Je Vous Salue Chéries » (30/04/1961)  
1961 1 pièce
265. Lettre de Anne-Marie Kegels à E. Delève à propos de « Je vous Salue Chéries » (04/05/1961)  
1961 1 pièce
266. Lettre de Marie Thiry à E. Delève à propos de « Je vous Salue Chéries » (04/05/1961)  
1961 1 pièce
267. Lettre de Franz Hellens à E. Delève à propos de « Je Vous Salue Chéries » (06/05/1961)  
1961 1 pièce
-

- 
268. Lettre de H. Cornelius à E. Delève à propos de « Je vous salue Chéries » (09/05/1961)  
1961 1 pièce
269. Lettre de Jean Mogin à E. Delève à propos de « Je vous salue Chéries » (12/05/1961)  
1961 1 pièce
270. Lettre de Marie-Claire d'Orbain à E. Delève à propos de « Je Vous Salue Chéries » (17/05/1961)  
1961 1 pièce
271. Lettre de A. Béchet à E. Delève lui proposant de collaborer sans le cadre d'un numéro spécial sur le surréalisme de la revue « Savoir et Beauté » (09/07/1961)  
1961 1 pièce
272. Lettre de Anne-Marie Kegels à E. Delève le remerciant de sa critique sur ses « Chants » (18/09/1961)  
1961 1 pièce
273. Lettre de Paul Delvaux à E. Delève à propos de « Je vous Salue Chéries » (18/09/1961)  
1961 1 pièce
274. Lettre de N. Baettle à E. Delève à propos de « Je vous Salue Chéries » (17/12/1961)  
1961 1 pièce
275. Lettre de N. Baettle à E. Delève le remerciant d'avoir lu son ouvrage et joignant la traduction espagnole de son poème « A Lorca » (05/01/1962)  
1962 1 pièce
276. Lettre de Jean Mogin à E. Delève lui faisant part de son projet de lui rendre visite (21/02/1963)  
1963 1 pièce

- 
277. Lettre de Jean Mogin à l'éditeur George Houyoux à propos de son projet de faire lire par E. Delève ses propres poèmes lors de l'ouverture de la Biennale de Poésie organisée par le Service Littéraire de la RTB (10/07/1963)
- 1963 1 pièce
278. Lettre de Marcel Hennart à E. Delève lui proposant la traduction de certains de ces poèmes en espagnol (11/10/1964)
- 1964 1 pièce
279. Lettre de P. Neuhuys à E. Delève lui demandant de lui faire parvenir ses recueils (recommandés par Mogin) (11/03/1965)
- 1965 1 pièce
280. Carte signée par A. Sodenkamp, C. Chonez, D. Racle, F. Morand, ect faisant part à E. Delève de leur regret de l'absence de ce dernier à Knokke (06/09/1965)
- 1965 1 pièce
281. Lettre de M-J. Viseur à E. Delève lui demandant des conseils sur ses poèmes (01/07/1968)
- 1968 1 pièce
282. Lettre de M-J. Viseur à E. Delève lui demandant des conseils sur ses poèmes (04/08/1968)
- 1968 1 pièce
283. Lettre de M-J. Viseur à E. Delève le remerciant pour ses conseils (02/09/1968)
- 1968 1 pièce
284. Carte d'Anne-Marie Kegels à E. Delève lui faisant part de son regret suite à l'absence du poète à la Biennale de Poésie à Knokke (11/09/1968)
- 1968 1 pièce
285. Lettre de M-J. Viseur à E. Delève lui demandant son avis sur ses poèmes (23/09/1968)
- 1968 1 pièce

- 
286. Lettre de M-J. Viseur à E. Delève le remerciant pour ses conseils (11/10/1968)  
1968 1 pièce
287. Lettre de M-J. Viseur à E. Delève le remerciant pour ses conseils (16/12/1968)  
1968 1 pièce
288. Lettre de M-J. Viseur à E. Delève le remerciant pour ses conseils (10/02/1969)  
1969 1 pièce
289. Lettre de J. Delève, frère d'Ernest, à Edmond Kinds le remerciant de lui avoir fait parvenir l'article paru dans « La Pensée » au sujet de son frère (25/10/1974)  
1974 1 pièce
290. Lettre de J. Delève, frère d'Ernest Delève, à ( ? ) lui donnant son accord pour confier les manuscrits d'Ernest Delève à Monsieur Heyndels (25/10/1974)  
1974 1 pièce
291. Attestation de Nelly Verboven, veuve de Josph Delève, donnant son accord à l'Université Libre de Bruxelles pour la constitution d'un « Fonds Ernest Delève » (09/11/1974)  
1974 1 pièce
292. Lettre de E. Kinds à Monsieur P. Delesmme, Professeur à l'Université Libre de Bruxelles et Bibliothécaire en chef de Bruxelles qui atteste de la légation du « Fonds Ernest Delève » à l'Université Libre de Bruxelles (13/01/1975)  
1975 1 pièce
293. Carte signée par plusieurs poètes regrettants l'absence de E. Delève à la Biennale (non datée)  
s.d. 1 pièce
294. Lettre d'A. Sodenkamp à E. Delève (non datée)  
s.d. 1 pièce

295. Lettre de Moussia Doms à E. Delève l'invitant à la présentation d'un de ses recueils (non datée)  
s.d. 1 pièce
296. Carte de Voeux de Madeleine Ozeray à E. Delève (non datée)  
s.d. 1 pièce
297. Lettre de Anne-Marie Kegels E. Delève lui présentant son nouveau poème (non datée)  
s.d. 1 pièce

#### b. Lettres sortantes

297. Lettre de E. Delève à un ami (1946)  
1946 1 pièce
299. Lettre de E. Delève à Jean Mogin, Chef du Service Littéraire et Dramatique à l'INR, (23/06/1958)  
1958 1 pièce
300. Lettre de E. Delève à « Madame » ( ? ) lui donnant son avis sur ses poèmes (non datée)  
s.d. 1 pièce

### VI. Éléments à propos d'Ernest Delève et de son oeuvre

301. Compte rendu du recueil « La Belle Journée » d'E. Delève écrit par Edmond Kinds, paru dans la revue Savoir et Beauté, 1953  
1953 1 pièce
302. « Un poète qui a une morale », notice sur E. Delève rédigée par Edmond Kinds, parue dans La Gauche, 25 janvier 1958  
1958 1 pièce

- 
303. Un numéro de la revue Le Thyrses. Revue d'Art et de Littérature, n°6, juin 1959, contient un compte rendu de « Pura Seta » et de « La Belle Journée »
- 1959 1 pièce
304. Notice rédigée par Emilie Noulet au sujet de la Poésie de E.Delève, parue dans « Synthèses », décembre 1959
- 1959 1 pièce
305. Extrait d'un article intitulé « Trois pèlerins », rédigé par Marcel Thiry, qui fait référence à l'oeuvre d'E.Delève, paru dans Le Soir, (22/06/1961)
- 1961 1 pièce
306. « Un grand poète méconnu, Ernest Delève, de Ransart, est mort », article paru dans Journal de Charleroi (19/08/1969)
- 1969 1 pièce
307. Biographie d'Ernest Delève rédigée par Edmond Kinds : Kinds, Edmond, Ernest Delève. Poètes d'aujourd'hui. Une étude d'Edmond Kinds avec un choix de textes, une bibliographie, des illustrations, Éditions Seghers, Paris, 1973
- 1973 1 pièce
308. Retranscription d'une présentation de « La Belle Journée » par Edmond Kinds, lors d'une chronique « Nous avons lu », paru dans Emissions Mondiales (non datée)
- s.d. 1 pièce